

Núm. 7694

## AJUNTAMENT DE LA BISBAL D'EMPORDÀ

*Edicte sobre l'aprovació definitiva d'un reglament*

Finalitzat el termini d'exposició pública del Reglament del servei del buc d'assaig, aprovat definitivament en no haver-se presentat al·legacions durant el període d'exposició pública, segons l'article 49 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril Reguladora de les bases de règim local; l'article 178 del Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya, es publica el text íntegre, per a general coneixement, en compliment del previst a l'article 66 del Decret 179/1995, de 13 de juny pel qual s'aprova el Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals.

La Bisbal d'Empordà, 25 de maig de 2011

Lluís Sais i Puigdemont  
Alcalde

## REGLAMENT DEL SERVEI DEL BUC ASSAIG DEL CASAL DE JOVES

## PREÀMBUL

La Bisbal d'Empordà des de sempre ha estat un bressol de músics. Són molts els joves que han volgut dedicar el seu temps de lleure a practicar la música i a viure l'experiència de constituir el seu grup musical. Aquest ampli teixit musical al llarg del temps han tingut unes necessitats convertides en demandes adreçades a l'Ajuntament.

Però mancava un element bàsic del programa de formació i promoció per als músics, el Buc d'Assaig musical; conscients de la importància que té disposar d'un espai per assajar i consolidar experiències com una mostra més de cultura juvenil comencem a construir el Buc d'Assaig.

Amb aquesta infraestructura volem iniciar nous espais juvenils on poder treballar la formació i la promoció de la música local. Aquest espai serà una eina facilitadora per a la consolidació d'aquestes manifestacions juvenils que també formen part dels signes d'identitat de la cultura del municipi.

És per tot això que cal regular el servei dels bucs d'assaig musical, amb respecte al que disposa l'article 25 de la Llei 7/85 de 2 d'abril, Reguladora de les Bases de Règim Local, segons el qual el municipi, per a la gestió dels seus interessos i en l'àmbit de les seves competències, pot promoure tota classe d'activitats i prestar tots aquells serveis públics que contribueixin a satisfer les necessitats i aspiracions de la comunitat veïnal, ostentant en tot cas competències en matèria d'activitats i instal·lacions culturals, i de conformitat establert a l'article 28 del mateix text legal, segons el qual els municipis podem realitzar activitats complementàries de les pròpies d'altres administracions públiques, en particular pel que fa a la cultura.

## Capítol I.- Buc d'Assaig Musical MUNICIPAL

## Article 1er.- Concepte

El buc d'assaig musical és un bé de servei públic destinat a facilitar un espai on els músics trobin eines de suport per a la creació musical.

Aquest espai el forma una sala d'assaig insonoritzada i equipament bàsic per l'assaig de les formacions musicals.

Dit espai podrà ser utilitzat per formacions musicals locals (són aquelles que com a mínim un participant estigui empadronat a la Bisbal o hi sigui resident); encara que es deixarà l'espai si no està ocupat a grups de fora del mateix municipi.

## Capítol II.- Règim d'utilització del Servei.

## Article 2on.- Sol·licituds.

Els interessats en la utilització del servei d'assaig primerament hauran de donar-se d'alta a la Base de dades de grups de la Bisbal d'Empordà que es facilitarà a l'Àrea de Joventut. El pas següent serà formular la sol·licitud al Casal de Joves, omplint l'imprès creat per a aquesta finalitat, que s'haurà de signar per tots i cadascun dels components dels diferents grups adjuntant la fotocòpia del DNI de la persona responsable (annex 1)

Les sol·licituds es tramitaran per estricta ordre cronològic, però amb preferència dels grups musicals del municipi, i sens perjudici d'establir, si escau, una llista d'espera.

Qualsevol alta o baixa d'algun dels components del grup haurà de ser comunicada al responsable del buc d'assaig.

Article 3er.- Horari.

L'horari de funcionament per a aquest servei és el següent:

- De dilluns a diumenge: de 9 a 21 h

L'horari establert s'haurà de respectar ajustant-lo a les franges horàries reservades per cada usuari; extremant la puntualitat a l'hora de finalitzar l'assaig.

Article 4art.- Modalitats d'utilització. Període temporal d'inscripció.

El temps mínim d'utilització del buc d'assaig seran sessions d'una hora i mitja, en la qual ja s'inclou el temps de muntatge i desmuntatge dels instruments

Els usuaris poden escollir, addicionalment entre el següent paquets de sessions:

- Paquet mensual de 3 sessions (4hores i ½)

El període temporal d'utilització al qual es poden inscriure com a màxim els grups musicals és d'un any, podent ésser renovat pel mateix o inferior període temporal, sempre que hi hagi hagut un bon ús i aprofitament del servei, sota el criteri de l'Ajuntament

Article 6è.- Taxa per la utilització del buc d'assaig.

La Taxa per la utilització del buc en les seves diverses modalitats són establerts a l' Ordenança Reguladora dels Preus Públics, i s'hauran d'abonar en el moment de formular la sol·licitud, essent requisit previ per a la inscripció, adjuntant el justificant d'ingrés efectuat a l'entitat financera designada per l'Ajuntament de la Bisbal d'Empordà amb el concepte Utilització buc assaig i nom del grup musical. Cada vegada que s'utilitzin les sales segons el paquet horari escollit s'haurà d'abonar igualment la corresponent taxa amb caràcter previ a la utilització, també mitjançant ingrés a l'entitat financera i aportant justificant d'ingrés.

En cas que s'opti per la utilització del buc en paquets horaris mensuals, l'ingrés de la taxa corresponent a les mensualitats posteriors a la primera, es farà efectiu entre el dia 1 i 5 de cada mes a l'entitat financera designada per l'Ajuntament de la Bisbal d'Empordà, estant obligats els grups a aportar el justificant de l'ingrés a l'Àrea de Joventut de l'Ajuntament. El grup musical que el dia 5 de cada mes no hagi pagat el preu públic serà immediatament donat de baixa en el servei.

Quan per causes no imputables a l'interessat, la utilització del servei no sigui possible, se li retornarà l'import percebut corresponent al servei no prestat.

Quan per causes imputables a l'interessat, aquest no utilitzi el servei dins del període de temps reservat, l'usuari no tindrà dret a recuperar les hores perdudes, llevat que hagi avisat a l'Àrea de Joventut de l'Ajuntament, en el seu cas, amb 48 hores d'antelació com a mínim, en quin cas el temps perdut es podrà recuperar posteriorment, sempre i quan el servei ho permeti.

No es permetrà la utilització de l'espai si no s'està al corrent dels pagaments.

Capítol III. Altres serveis

Article 7è.- Utilització d'altres espais, béns i materials.

Els usuaris seran responsables del bon ús i conservació d'aquests espais, béns i materials, havent de comunicar immediatament a l'Ajuntament qualsevol desperfecte que s'hagi produït (annex 4)

- Els grups musicals ompliran, una fitxa d'utilització de material cada vegada que assagin als bucs, on faran constar els desperfectes produïts. Els usuaris que causin desperfectes en les instal·lacions, béns o materials dels bucs d'assaig hauran d'indemnitzar, segons la valoració que realitzi l'Ajuntament el perjudici causat, llevat que els desperfectes s'hagin produït per causa de força major.
- No està permès guardar cap tipus de material dins el buc d'assaig
- Pel bon funcionament del servei es respectarà l'horari establert extremant la puntualitat, tant a l'inici com al final
- Per raons de seguretat, higiene i respecte a tots els usuaris no es permet fumar, beure ni menjar
- Els usuaris es fan responsables de mantenir el buc d'assaig en perfecte estat, respectant la seva conservació fent neteja a la finalització del servei utilitzant el servei de neteja que el centre subministra
- No està permesa l'entrada al buc de persones que no siguin components del grup
- No es poden cedir les hores reservades d'un grup a un altre

L' incompliment de qualsevol acord de la normativa per part de qualsevol grup serà causa de baixa automàticament

ANNEX 1: FORMULARI SOLICITUD RESRVA BUC D'ASSAIG

NOM DEL GRUP:

TELÈFON DE CONTACTE:

Jo ..... amb DNI..... membre del grup.....  
..... he llegit i estic d'acord amb aquesta normativa.  
Signat:

Jo ..... amb DNI..... membre del grup.....  
..... he llegit i estic d'acord amb aquesta normativa.  
Signat:

Jo ..... amb DNI..... membre del grup.....  
..... he llegit i estic d'acord amb aquesta normativa.  
Signat:

Jo ..... amb DNI..... membre del grup.....  
..... he llegit i estic d'acord amb aquesta normativa.  
Signat:

Jo ..... amb DNI..... membre del grup.....  
..... he llegit i estic d'acord amb aquesta normativa.  
Signat:  
La Bisbal d'Empordà, ..... de..... de 20.....

ANNEX 2: LLISTAT DE MATERIAL DISPONIBLE AL BUC

- 2 Altaveus de la marca DAS Audio model DR15A. 200wts RMS. 1x15" + 1".
- 2 Trípodes per altaveus
  - 1 Mescladors Multimix 16firewire Alesis.
  - 8 canals mono i 4 canals estèreo. Multi efectes intern
  - 4 Micròfons de veu de la marca Audio tecnica Model PRO 61.
  - 4 Peus de micròfon tipus girafa
  - Cablatge:
    - o 6 cables micròfon de 10 m.

- o 2 línies de 6 metres jack-jack.
- o 1 bases corrent.
- o 1 allargament corrent 5 m. 145,00
- o 2 línies de 9 metres canon-jack
- 1 Kit de bateria electrònica Alesis Model DM10 Pro KIT
- 1 pedal bombo bateria
- Tamboret bateria
- 2 Amplificadors de Guitarra LANEY LX 120 Twin Combo 120 Watt.
- 1 Amplificador de Baix Behringer Ultrabass BXL 3000 A Combo

**ANNEX 3: PROTOCOL OBERTURA I TANCAMENT BUC D'ASSAIG**

**En arribar:**

- Demandar la clau a l'àrea de Joventut. En cas que dins l'horari estigui tancada anar a buscar-la el dia abans de l'ús de l'espai.
- Comprovar que hi hagi tot el material que hi ha d'haver al buc (annex 2)
- En cas de trobar algun material malmès o que no hi és s'ha d'avisar al responsable
- Tancar els candaus del buc amb la porta oberta
- Muntar amplis i microfonia
- Engegar Taula de so
- Pujar volums

**En marxar:**

- Baixar volums i tancar canals
- Apagar la taula de so
- Recollir la microfonia, peus i amplificadors
- Recollir, ben plegat, el cablejat
- Tancar la llum del buc
- Tancar el buc amb clau
- Tornar la clau al Punt d'Informació Juvenil. En cas que estigui tancada tornar-la l'endemà

**ANNEX 4: INCIDÈNCIAS AL BUC ASSAIG**

Jo ..... amb DNI..... amb número de telèfon .....  
 ..... membre del grup..... en data .....de  
 ..... de l'any..... i a l'hora.....

**Exposo:**

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**Signatura:**

La Bisbal d'Empordà, ..... de ..... del .....