

# InformatiuMunicipal

EDICIÓ TRIMESTRAL // FEBRER 2021  
LA BISBAL D'EMPORDÀ

#11 **LA**  
**BISBAL**  
**D'EMPORDÀ**



### L'APROVACIÓ DEFINITIVA DEL PRESSUPOST GENERAL MUNICIPAL DE 2021

El passat 22 de desembre es va celebrar una sessió ordinària del Ple de l'Ajuntament de la Bisbal d'Empordà que, entre d'altres punts, va aprovar definitivament el Pressupost general municipal i les ordenances fiscals per a l'exercici de l'any 2021. El document contempla un Pressupost general consolidat de 14.649.699,88 euros i posa de manifest el grau de compromís de les formacions polítiques que configuren l'equip de govern municipal (ERC, CUP i En Comú Guanyem) amb la ciutadania bisbalenca, malgrat la complicada situació sanitària i econòmica derivada de la COVID-19.

Enguany, el capítol I, la despesa en personal, continua significant una part important del Pressupost (51%), amb l'objectiu de dur a terme canvis en l'estructura de personal del consistori. «Tenir una bona estructura tècnica és imprescindible per gestionar l'Ajuntament i necessitem que sigui potent per trobar el màxim de recursos per a cada àrea, ser eficaços i millorar el servei», va argumentar l'alcalde, Enric Marquès.



El capítol 2 del Pressupost, que és el que incideix més directament en les polítiques socials i econòmiques al municipi, ha pujat, els últims anys, una mitjana d'1.400.000 euros respecte a la legislatura del 2011 al 2015. Enguany serà de 4.755.586,92 euros. En termes generals, l'equip de govern continua dedicant la major part del pressupost a l'àmbit social. Per aquest motiu, el Pressupost municipal pel 2021 continua apostant per la formació i pels projectes socials que afavoreixin la interrelació entre les diferents comunitats culturals de la ciutat, així com l'acompanyament a les persones per a la seva integració en el món laboral, la promoció de la ciutat, els ajuts al sosteniment de la xarxa comercial municipal, la col·laboració amb els diferents grups i associacions que componen el teixit educatiu, esportiu, cultural, social i comercial de la Bisbal i el treball conjunt, com el pla estratègic amb els municipis veïns.

Pel que fa a les inversions previstes per a l'any vinent, es fa necessari demanar un préstec d'1.263.126,85 euros tenint en compte una despesa d'1.862.488,44 euros (la diferència es dotarà, bàsicament, per subvencions, alineació de patrimoni i fons propis). Aquest import es destinarà a la construcció del nou dipòsit d'aigua potable de Puig Negre, per al qual el consistori ja disposa de dues subvencions (PUOSC i ACA). L'esforç d'inversió farà que les obres es puguin iniciar a principis del 2022, i també incorporarien adequacions a la xarxa de distribució d'aigua potable municipal: «És un projecte de futur que urgeix: necessitem una ciutat amb una xarxa de serveis sòlida», va recalcar l'alcalde, Enric Marquès. També s'inclou una partida per a expropiacions que ha de permetre a l'Ajuntament de la Bisbal d'Empordà dur a terme l'adquisició de solars o finques que es considerin necessaris per al desenvolupament de projectes de futur municipals. Finalment, en el capítol d'inversions també s'hi suma una partida per a l'adquisició de maquinària per a la neteja i manteniment de vies públiques de la ciutat. Cal tenir present que, amb el préstec, l'endeutament del consistori ascendirà del 53 % a un 59 %, un percentatge encara lluny del 75 % que permet als municipis endeutar-se sense haver de demanar autorització. El capítol d'inversions també inclou d'altres projectes, com la construcció d'un forn als exteriors del Terracotta Museu, un increment de la partida d'honoraris d'encàrrec de projectes, o una partida d'inversió al parc d'habitatges socials que vol servir per erradicar la manca municipal que té la Bisbal en aquest sentit.

### RECTA FINAL PER FINALITZAR ELS TREBALLS DE REHABILITACIÓ DELS PARAMENTS DE LA MURALLA I ADEQUACIÓ DEL CARRER POSTERIOR DE LA RECTORIA DE LA BISBAL

Aquests dies s'estan ultimant les obres de rehabilitació dels paraments de la muralla i l'adequació del carrer posterior de l'edifici de la rectoria de la Bisbal d'Empordà, engegades l'any passat pel consistori. L'actuació, duta a terme per un equip especialitzat en feines de restauració i rehabilitació d'elements constructius patrimonials, ha inclòs la neteja de la pedra natural dels paraments de la muralla amb aigua, la recuperació de les espitlleres, el sanejat i reintegració de juntes entre pedres i del remat del coronament de la muralla. Així es tanca definitivament l'expedient de la recuperació d'una de les antigues muralles de la Bisbal, que havia quedat inclosa durant molts anys a dins de l'edifici de la Rectoria. I és que, ara fa 6 anys, aquesta muralla no tenia accés públic. Els treballs han tingut un cost de 46.105,36 euros.

#### ENRIC MARQUÈS SERRA (ERC)

Alcalde. Reg. d'Urbanisme, Habitatge, Via Pública i Serveis, i Promoció i Desenvolupament Local

#### CARME VALL CLARA (ERC)

1a tinent alcalde. Reg. d'Hisenda, Patrimoni, Administració i Règim Intern, i Gent Gran

#### CARLES PUIG MADRENAS (CUP)

2n tinent alcalde. Reg. de Cultura, Participació, Transparència i Terracotta Museu (delegació compartida)

#### MAITE BRAVO RODRÍGUEZ (ECG)

3a tinent alcalde. Reg. d'Acció Social i Ciutadania, Cooperació i Habitatge (adjunta d'Alcaldia)

#### DAVID MONT-ROS AMETLLER (ERC)

Reg. de Seguretat Ciutadana i d'Esports (delegació compartida)

#### LAIA TORROELLA FIGUERAS (ERC)

Reg. d'Ensenyament i Terracotta Museu (delegació compartida)

#### CLÀUDIA DRINCEANU (ERC)

Reg. de Salut i Medi Ambient (delega-

ció compartida)

#### XÈNIA SALA PARETA (ERC)

Reg. de Joventut, Igualtat i Comunicació

#### ALBA SOLÉS COLL (CUP)

Reg. de Medi Ambient i Gent Gran (adjunta)

#### PERE MARUNY COMAS (CUP)

Reg. d'Esports i Promoció i Desenvolupament Local (adjunt d'Alcaldia)

## OBRES DE MILLORA A UNA DESENA DE VORERES DE LA BISBAL D'EMPORDÀ



L'Ajuntament de la Bisbal d'Empordà va fer un estudi per determinar quins eren els punts del municipi en els quals les voreres es trobaven en més mal estat. Va ser així com es van determinar una desena d'emplaçaments dividits en dues fases per decidir quines actuacions de millora de voreres bisbalenques eren més urgents. La fase 1 (valorada en 48.206,71 euros) va arrencar a principis del desembre passat, encara continua i inclou reformes a les voreres de la plaça de la Sardana, al carrer Martí Barrera (davant del Departament d'Agricultura, Ramaderia i Pesca), al carrer Sant Sebastià, el carrer Santa Llúcia i les voreres del parc infantil del mateix carrer Santa Llúcia. A més, a mesura que van avançant les reformes també s'aprofita per millorar l'enllumenat públic de cada zona treballada.

D'altra banda, la fase 2 inclou actuacions al carrer Rec del Molí, al carrer Martí Barrera (entre el carrer del Convent i el carrer Sant Josep), el carrer Onze de Setembre, el carrer Bonaventura Casadevall i el carrer Cardenal Vidal i Barraquer i es durà a terme durant aquest any 2021. Fer millores en voreres va ser una de les propostes guanyadores als Pressupostos Participatius que es van celebrar el passat any 2019.

## SUBSTITUCIÓ DEL COL·LECTOR D'AIGÜES RESIDUALS EN BAIXA SITUAT A LA LLERA DEL DARÓ A L'ALÇADA DEL CARRER CAVALLERS

Aquest gener s'han dut a terme els treballs de substitució del col·lector d'aigües residuals en baixa situat a la llera del Daró. Concretament, s'ha renovat el conducte adossat a les façanes que limiten amb el riu Daró dels immobles del carrer Cavallers, des



del número 16 al número 48. La funció actual i futura d'aquest col·lector és canalitzar les aigües fecals de les connexions de clavegueram existents dels immobles del carrer Cavallers, del número 16 al número 48. L'execució de les obres va a càrrec de l'empresa Sorea, ara Agbar.

## FIL A L'AGULLA PER REORDENAR LA CIRCULACIÓ PERIMETRAL AL NUCLI ANTIC DE LA BISBAL

Relacionades directament amb les obres del carrer Ample, l'Ajuntament de la Bisbal d'Empordà ha posat fil a l'agulla per dur a terme diverses modificacions de circulació perimetral al nucli antic del municipi. L'objectiu: millorar el trànsit de vehicles, la mobilitat de vianants i l'aparcament arran de la reordenació circulatoria del nucli antic bisbalenc.

D'una banda, el projecte inclou la semaforització de la cruïlla entre el carrer 6 d'octubre (carretera C-66) amb el carrer



Proudhon Carbó, formant un nou pas de vianants a la mateixa carretera. En aquest sentit, si bé el carrer Proudhon Carbó mantindrà el sentit actual de la circulació, s'eliminarà el tram final d'aparcament per tal de poder crear dos carrils de sortida amb la semaforització corresponent. D'altra banda, les actuacions també serviran per ajustar la instal·lació semaforística del carrer Coll i Vehí a la circulació actual. A més, també es formarà un espai per càrrega i descàrrega a la mateixa avinguda les Voltes. L'execució de les obres, a punt de licitar al moment de redactar aquesta publicació, es durà a terme en una sola etapa i en una única fase.

Ahora, s'estan ultimant els detalls per dur a terme el canvi del sentit de la circulació del carrer Cavallers (carretera G-660), transformant la via en sentit únic en direcció nord, cap a l'avinguda les Voltes, a partir del carrer Trinitat Aldrich. A més d'ajustar la instal·lació semaforística i de senyalització existent a la nova circulació, l'actuació inclourà un aparcament en línia a cada costat de la calçada del carrer.

## OBRES PER MILLORAR L'ACCESSIBILITAT I LES CONNEXIONS ENTRE LES DIVERSES ZONES DEL CEMENTIRI MUNICIPAL DE LA BISBAL

El desembre passat va finalitzar la primera fase de diverses actuacions que s'han de fer al Cementiri Municipal de la Bisbal d'Empordà. Concretament, es va fer una ampliació de les voreres existents a una part de la via de Nostra Senyora dels Dolors i de la via de Nostra Senyora de la Pietat. Les obres van servir per millorar l'accessibilitat als nínxols en alçada i de les connexions entre les diverses zones de l'equipament. L'objectiu: que qualsevol ciutadà amb mobilitat reduïda pugui accedir a qualsevol dels nínxols. Aquesta primera fase dels treballs va tenir un cost total de 30.720,16 euros.

## UNA TRENTENA D'ESTABLIMENTS VAN SOL·LICITAR LES AJUDES MUNICIPALS PER FER FRONT ALS EFECTES DE LA COVID-19

Una trentena de centres d'estètica, bars i restaurants del municipi van acollir-se a les ajudes aprovades per majoria absoluta pel Ple Municipal de la Bisbal d'Empordà del passat 24 de novembre. El paquet d'ajudes extraordinàries als sectors pel tancament forçós de llur activitat va comptar amb una partida de 19.000 euros. Els ajuts van ser repartits en la modalitat de concurrència no competitiva, assegurant, així, que tothom que demanés la subvenció i complís amb els requisits podia beneficiar-se d'aquesta ajuda, fins a un límit de 500 euros per establiment.



Aquesta convocatòria extraordinària d'ajudes per pal·liar els efectes de la segona onada de la COVID-19 va sumar-se a les ja aprovades el maig de l'any passat per l'equip de govern municipal. Tot i ser un any pressupostàriament complicat per la davallada d'ingressos ocasionada per la pandèmia, el consistori bisbalenc referma l'aposta per ajudar amb la màxima celeritat possible els sectors econòmics i els ciutadans i ciutadanes particulars que més han patit els efectes econòmics causats per la COVID-19.

## 8 ESTABLIMENTS BISBALENCS ES BENEFICIEN DELS AJUTS MUNICIPALS AL SECTOR COMERCIAL A PEU DE CARRER

L'estiu passat es va obrir la convocatòria d'ajuts a la millora, rehabilitació i nova implantació d'establiments comercials, de restauració, d'oficines serveis i d'activitats tradicionals i artesanies situats a peu de carrer a la Bisbal d'Empordà. L'objectiu d'aquests incentius és fomentar la millora dels establiments existents, impulsar i fomentar l'emprenedoria, millorar la competitivitat del comerç de proximitat i impulsar la competitivitat i el comerç electrònic al municipi. Enguany s'han rebut 8 sol·licituds d'establiments que, amb els requisits acreditats, n'han pogut ser beneficiaris.

Les subvencions, convocades anualment, són tant per a establiments ja en actiu que vulguin millorar i consolidar-se, com per a ajuts a la implementació de nous establiments a peu de carrer per part de persones emprenedores. Les actuacions que se subvencionaran són les reformes de l'establiment, renovació i millora de la imatge

i dels accessos, actuacions d'eficiència energètica, millora de la competitivitat i la implantació del comerç electrònic. L'import màxim de la subvenció serà del 25 % per a les empreses no col·laboradores i d'un 35 % per les empreses col·laboradores (socis de la Unió de Comerciants de la Bisbal o de l'Associació de Ceramistes de la Bisbal d'Empordà, o bé aquells que hagin participat en alguna de les accions impulsades pel consistori, com campanyes gastronòmiques o esdeveniments firals). En ambdós casos, l'import màxim de la subvenció podia arribar als 2.000 euros. L'any passat l'Ajuntament de la Bisbal d'Empordà va destinar una dotació pressupostària total per a aquestes subvencions de 13.000 euros.

## EN MARXA LA 10A EDICIÓ DEL DISPOSITIU D'INSERCIÓ LABORAL DEL PROGRAMA TREBALL ALS BARRIS

L'Ajuntament de la Bisbal ha renovat per desè any consecutiu el Dispositiu d'Inserció Laboral del programa Treball als Barris, que té per objectiu atendre les persones residents al nucli antic i que estan en recerca activa de feina. El programa permet portar a terme un itinerari personalitzat que inclou des de la formació instrumental fins a la millora de les competències transversals. El passat any 2020 es va aconseguir que d'un total de 42 persones ateses, 17 finalitzessin amb la inserció laboral en empreses del territori. Alhora, el programa ha permès la contractació d'una persona per fer tasques de dinamització comunitària, tres persones per a tasques de manteniment dels espais públics del barri i una persona per a treballs de dinamització turística i comercial.

La nova edició té previst atendre un total de 80 persones, alhora que inclourà dues formacions. D'una banda, un curs de neteja i desinfecció d'espais derivat de la situació ocasionada per la COVID-19 i, de l'altra, un curs d'incorporació a l'empresa agrària i ús sostenible de productes fitosanitaris. A més, el proper 26 de febrer l'Ajuntament Vell acull una píndola formativa per acreditar experiència professional, a càrrec de Margarida Ponsatí, tècnica d'orientació de l'Oficina de Treball de la Bisbal. Per a més informació, es pot contactar amb el Dispositiu a través del correu electrònic [ocupacio@labisbal.cat](mailto:ocupacio@labisbal.cat), als telèfons 617 584 337 / 972 646 806 o dirigir-se a l'edifici de Torre Maria (C/Aigueta, 17), de dilluns a divendres de 9 a 14 h.



### **EL TERRACOTTA MUSEU EDITA EL CATÀLEG DE LA MOSTRA 'ESQUARTERADES' DE MAÏS**

El Terracotta Museu edita un catàleg de la mostra 'Esquarterades', obra de l'artista catalana Maïs (Barcelona, 1959) presentada el passat 25N i que parteix dels feminicidis de Ciudad Juárez (Mèxic): les dones assassinades tenien diferents edats i la majoria eren de zones pobres i marginals. La publicació serà el novè volum de la col·lecció Catàlegs del Terracotta Museu i el primer a formar part del III Llibre d'Exposicions, que es complementarà amb els propers volums de la col·lecció. El nou Llibre d'Exposicions, a més, incorpora la rajola 'Equitum', una gelosia feta per impressió 3D en ceràmica i que vol commemorar la primera Terracotta Biennial, celebrada l'any passat, que va tenir aquesta tecnologia com a eix temàtic.

El catàleg és un reflex de la instal·lació artística de Maïs Jorba i de les peces exposades per les deu ceramistes que hi participen: Pilar Aldana, Isabel Alcalá, Marta Darder, Núria Efe, Fiona Morrison, Ariadna Raventós, Antònia Roig, Marta Rucabado, Pilar de Torres i Michelle Wilson. El document compta amb les fotografies de Fiona Morrison –que també ha realitzat l'audiovisual de

l'exposició–, i l'autoria del text recau en la reconeguda comissària i crítica d'art contemporani, Glòria Bosch. Si bé el Grup de Dones i el Terracotta Museu preveuen fer la presentació del catàleg el proper 8 de març, en el marc dels actes de commemoració del Dia Internacional de la Dona Treballadora i el mateix dia que culmina l'exposició, el format final de l'acte dependrà de la situació sanitària del moment.

### **'CRISÀLIDE' DE NÚRIA EFE, AL TERRACOTTA FINS A L'11 D'ABRIL**

Fins al diumenge 11 d'abril es pot visitar l'exposició 'Crisàlide' de Núria Efe a La Peixera del Terracotta Museu. La mostra, presentada el passat 15 de gener, forma part del cicle d'exposicions temporals que l'Associació de Ceramistes de la Bisbal comissaria en aquest espai de l'equipament bisbalenc. 'Crisàlide' inclou una sèrie d'escultures inspirades en les crisàlides presents a la natura: són crisàlides nascudes de l'imaginari de l'artista i que han agafat forma en argila refractària a través del modelatge de les seves mans. L'evolució, l'adaptació, la transformació i, fins i tot, la màgia són presents en el rerefons de cada una de les escultures de l'exposició.



---

**SEGURETAT CIUTADANA**

---

### **NOVA NORMATIVA DE VEHICLES DE MOBILITAT PERSONAL A LA BISBAL**

Per vehicle de mobilitat personal (VMP) s'entén el vehicle d'una o més rodes dotat d'una única plaça i propulsat exclusivament per motors elèctrics que poden proporcionar al vehicle una velocitat màxima per disseny compresa entre 6 i 25 km/h. L'Ordenança municipal de circulació aprovada el novembre passat en regula l'ús i, d'entrada, l'edat permesa per circular amb un VMP és de 16 anys. Les persones menors de 16 anys només poden fer ús de vehicles de mobilitat quan siguin adequats a la seva edat, alçada i pes, i sigui fora de les zones de circulació, en espais tan-

cats al trànsit, acompanyats i sota la responsabilitat dels seus pares o mares o tutors/es.

En cap cas els VMP no poden superar els 25 km/h i han de circular respectant la preferència de les persones vianants. Cal tenir present que els conductors podran ser sotmesos a la prova d'alcoholèmia i de drogues i que no es pot circular amb auriculars o fent ús del telèfon mòbil. A més, les persones usuàries de VMP han de portar casc i cal que els vehicles disposin de timbre, alhora que no poden tenir seient. En el cas que el vehicle no disposi d'enllumenat operatiu, la persona usuària ha de portar roba o elements reflectants que permetin la seva visibilitat a la resta de conductors.

## MEDUSA BOX, AMB TOTES LES ENTRADES EXHAURIDES, CLOU L'EXITOSA PRIMERA EDICIÓ DEL FITM D'HIVERN

El confinament municipal derivat de les mesures sanitàries de la pandèmia de COVID-19 no ha estat un impediment perquè el Festival Internacional del Teatre Mundial sigui un èxit. Una mitjana d'una setantena de persones han assistit a cada un dels concerts que han configurat la primera edició del FITM d'hivern. El passat dissabte 6 de febrer els bisbalencs Medusa Box van culminar el cicle de concerts de la millor manera: amb 150 entrades venudes i l'aforament complet. L'organització, Indivendres i l'Ajuntament de la Bisbal d'Empordà, en fan una valoració d'allò més positiva.

Les vides de l'acrònim del FITM són inescapables. Si aquest estiu deixava Torre Maria i es reinventava al Terracotta Museu, aquest 2021 l'ha encetat amb una versió hivernal del cicle de concerts al Teatre Mundial. Durant cinc dissabtes, del 9 de gener al 6 de febrer, el FITM ha brindat un cartell eclèctic i divers, amb propostes de proximitat, amb artistes emergents i veterans: noms com Jaume Arnella & Carles Belda, Medusa Box, Carles Viarnès, Maria Jaume, La Ludwig Band i Carpa Negra han desfilat per l'escenari del Teatre Mundial. En un moment tan delicat pel sector cultural, el cicle de concerts bisbalenc ha demostrat la seva capacitat d'adaptació a la situació i que la cultura és segura. Alhora, el FITM d'hivern ha servit com a mostra de compromís amb la cultura al municipi i amb l'escena musical independent.

## PIT I OVARIS: NEIX EL MIRELL CLUB I ARRENCA AMB UN CICLE DE DOCUMENTALS MUSICALS DEDICAT A DONES QUE SONEN

Després que l'octubre passat el Mirell Festival omplís el Teatre Mundial de documentals musicals i xerrades, la proposta ataca novament. El passat 12 de febrer va tornar en forma de Mirell Club, amb un flamant cicle de documentals musicals dedicat a dones que sonen: Pit i Ovaris. El cartell del cicle audiovisual el configuren tres figures cabdals que han marcat la història de la música: Janis Joplin, PJ Harvey i Alicia de Larrocha, juntament amb un col·lectiu que fa el seu camí molt més a la vora: Les Resilients (Clara Peya, The Sey Sisters, Roba Estesa i Tribade).

Pit i Ovaris ofereix una proposta mensual al Teatre Mundial de febrer a maig. Si va arrencar el passat divendres 12 de febrer amb *Janis Joplin: Little Girl Blue*, la programació continua el divendres 12 de març amb *PJ Harvey: A Doc Called Money*; el divendres 2 d'abril, *Alicia Larrocha: Les mans d'Alicia*, i, la cloenda, el dissabte 1 de maig amb *Les Resilients*.

## LLUM VERDA PER TAL QUE EL DRAC I L'ÀLIGA DE LA BISBAL ESDEVINGUIN BÉNS CULTURALS D'INTERÈS NACIONAL

El Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya ha iniciat el procediment per declarar Béns Culturals d'Interès Nacional (BCIN) l'Àguila i el Drac de la Bisbal d'Empordà. Quan finalitzi el procediment, dut a terme conjuntament per l'Ajuntament de la Bisbal amb la col·laboració

de l'Associació Cultural Amics de l'Àliga de la Bisbal, els Dracs i la Parròquia de Santa Maria, aquestes figures de patrimoni bisbalenc esdevindran les primeres d'aquesta tipologia que gaudiran d'aquesta qualificació i protecció.

És voluntat de l'Ajuntament de la Bisbal d'Empordà i de les mateixes entitats locals implicades treballar colze a colze amb la Generalitat de Catalunya per tal d'arribar a consensos i trobar interessos en comú a l'hora de definir el paper del Drac i l'Àliga en el present i futur de la ciutat. «Que el Drac i l'Àliga esdevinguin Bé Cultural d'Interès Nacional serveix per posar fil a l'agulla en el procés per dignificar les figures i a fer rellevant la seva importància per la població i pel país», ha explicat el regidor de Cultura, Carles Puig. «És per accions com aquesta que el Pressupost general municipal per a l'exercici del 2021 inclou una partida específica per potenciar l'estudi patrimonial de la Bisbal», ha afegit Puig.

La tramitació per tal que les figures siguin declarats BCIN van arrencar el desembre passat amb els treballs de digitalització del Drac i l'Àliga. De la mà de l'empresa Creatiu, un escàner va prendre les dades de les figures per convertir-les en un model 3D. Per fer-ho, es va dividir l'objecte en molts punts petits, es van guardar dades de la seva ubicació i es va processar informàticament. Seguidament, un software de digitalització 3D va unir tot aquest núvol de punts, mostrant com anava quedant el model que en garantirà la seva pervivència.

Va ser el passat dimarts 22 de desembre, a l'últim Ple de l'Ajuntament de la Bisbal, quan el consistori va aprovar per unanimitat un seguit de resolucions envers les figures originals del Drac i l'Àliga de la Bisbal. Primerament es va manifestar la voluntat unànime de fer una recerca documental i històrica exhaustiva per tal d'obtenir la màxima informació sobre el passat i origen d'aquestes figures; executar un procés de restauració i conservació en mans de personal i institucions qualificades, i també conservar-los en una ubicació propícia per al seu manteniment i exposició adequada al públic. També es va aprovar la redacció d'un reglament que expressi l'ús que es pot fer d'aquestes figures, així com la voluntat de treballar per tal que la ciutadania les conegui i en valori la importància dins la història i tradició de la Bisbal d'Empordà.



## L'OCELL BLANC QUE ARRIBA A LA BISBAL AMB LA FRED HIVERNAL

Quan s'acosta la fred dels mesos hivernals, un ocell majestuós, de plomatge blanc i bec groguenc s'hostatja a la Bisbal d'Empordà: és l'esplugabous. Durant el dia, aquestes aus de bona mida (de fins a mig metre d'alçada) pasturen pels conreus dels rodals bisbalencs, fins i tot ocupant les rotondes sense amoïnar-se pel trànsit motoritzat. Quan comença a fer-se fosc, s'agrupen en estols per passar la nit en els punts més alts del nucli urbà, ja siguin grans arbres (com els plàtans del Passeig) o edificis singulars (com el Castell Palau).

No passen despercebuts. A distància, veure un arbre ple d'esplugabous és un plaer per a la vista, com si es tractés d'un gran ornament nadalenc. Però, de més a la vora, a sota de l'arbre, l'espectacle ja no és tan agradable: una catifa d'excrements blanquinosos i una fetor repulsiva convida a allunyar-se'n.



Els esplugabous s'alimenten de granotes i petits peixos quan estan en zones humides mentre que en pastures i conreus capturen escarabats, llagostes i altres invertebrats. També mengen paràsits, com ara paparres o puces mentre es posen sobre el llom del bestiar (d'aquí en ve el nom), que segueix a la recerca d'aliments, menjant a la vegada insectes que els animals espanten mentre van caminant i pasturant.

L'esplugabous no és cap espècie invasora, ans al contrari: és una espècie protegida i que està en expansió. A l'estiu només es pot veure a les zones humides i voltants, però a l'hivern, procedents d'altres contrades, n'arriben molts exemplars a la Bisbal. En aquest sentit, té un comportament semblant als estornells que pernocten a la ciutat per disposar d'unes condicions de temperatura més confortables que l'exterior.

## ESPÈCIES EXÒTIQUES INVASORES A LA BISBAL D'EMPORDÀ

Quan es parla d'espècies invasores es fa referència a la proliferació accelerada de determinats organismes vius, majoritàriament plantes o animals, que s'estableixen de forma extensiva en el nostre territori provinents d'altres continents. Aquestes espècies han arribat a Catalunya bàsicament pel transport de mercaderies i persones en un món cada vegada més globalitzat i també pels efectes del canvi climàtic.

No tots els animals i plantes que arriben al municipi es poden considerar espècies invasores, ja que la majoria no poden prosperar al clima local, però sí que hi ha un percentatge d'aquests éssers vius exòtics (entre un 5 i un 20 %) que no només són capaços d'aclimatar-se i de sobreviure en aquest entorn natural, sinó també d'expandir-se colonitzant el terri-

tori i convertir-se en una seriosa amenaça per a les espècies autòctones i per a l'economia.

D'altra banda, també hi ha organismes introduïts que no produeixen cap afectació destacable i d'altres que conviuen en harmonia amb el medi des de fa dècades i als quals es considera "naturalitzats". En aquest sentit, a la Bisbal d'Empordà hi ha un ampli repertori d'espècies exòtiques invasores. Una bona mostra són les següents:

*El tigre del plàtan:* un insecte provinent dels Estats Units que xucla la saba de les fulles dels plàtans i que sovint cauen sobre els caps dels vianants. No piquen però són molestos i debiliten els arbres del passeig Marimon Asprrer i del carrer Agustí Font.

*El mosquit tigre:* un mosquit originari del sud-est asiàtic que s'ha estès àmpliament afectant amb les seves picades, principalment quan el temps és càlid i humit. La seva incidència és tan gran que fins i tot hi ha una ordenança específica per controlar-lo.

*El cranc americà:* tal com assenyala el seu nom, prové d'Amèrica, concretament del sud-est dels Estats Units. És molt abundant en determinats trams del riu Daró. Es tracta d'un cranc vermellós i força agressiu que ha desplaçat el cranc de riu autòcton.

*El morrut de les palmeres:* un escarabat originari del sud-est asiàtic i la Polinèsia. Ha eliminat la majoria de les palmeres excelses de la Bisbal.

*La vespa asiàtica:* també oriünda del sud-est asiàtic. Es poden veure aquestes vespes volant pels jardins i horts de la Bisbal. Fan uns nius enormes, preferiblement en arbres alts a prop del riu Daró.

*La papallona del boix:* un altre insecte d'origen asiàtic. La seva eruga verda s'alimenta voraçment de les fulles dels boixos i en poques setmanes queden secs. A la Bisbal s'ha notat la seva presència als jardins de Torre Maria.

*La nyàmpera:* una planta molt ufanosa, original d'Amèrica del Nord. Fa unes flors grogues grans molt visibles, que es poden veure a la tardor a la llera del Daró, a tocar el pont Vell.

*Lailant:* l'arbre de més poder invasor que hi ha a Catalunya. Procedeix de la Xina. Té un creixement molt ràpid i una gran capacitat per rebrotar i per això és molt difícil eliminar-lo un cop s'estableix en un territori. Posseeix toxines en fulles i escorça que inhibeixen el creixement d'altres espècies de plantes.

*La mimosa:* un altre arbre, molt conegut per la seva floració groguenca i flairosa abans de l'inici de la primavera, però que s'estén molt ràpidament si el terreny li agrada.

Es podrien citar d'altres espècies menys conegudes com la marieta asiàtica, el bernat marbrejat, el fals miraguà, el plomall de la pampa, el raïm de moro, etc. S'estima que hi ha 1.330 espècies exòtiques detectades en el territori català i que un 13 % (177) són les que tenen un comportament invasor. No cal dir que, a part de plantes i animals, altres organismes com els fongs, els bacteris i els virus poden tenir un caràcter invasor extraordinari. N'és un bon exemple el coronavirus.

### EXPOSICIONS DE DISFRESSES I CONCURSOS DIVERSOS PER CELEBRAR SIMBÒLICAMENT EL CARNESTOLTES D'ENGUANY

A causa de la pandèmia de la situació sanitària derivada de la pandèmia de COVID-19, enguany no es podrà viure el Carnestoltes bisbalenc de la manera habitual. Per tal de poder-ho celebrar de manera simbòlica, l'Àrea de Joventut i la Federació del Comerç de la Bisbal d'Empordà, ho han reconvertit en dues exposicions de disfresses d'algunes colles bisbalenques que cada any participen a la Rua: Els Makis, Les Troneres, Sense Vàlvules, Les Trapelles i colla Ruta 66. La mostra, organitzada pel consistori, inclourà disfresses de la seva trajectòria de Carnaval i es podrà visitar al Castell Palau de la Bisbal de l'12 al 29 de febrer. D'altra banda, l'altra exposició tindrà lloc als aparadors d'una trentena de comerços locals, que exposaran disfresses d'algunes colles bisbalenques: del 13 al 20 de febrer. La presentació d'aquesta iniciativa es va fer través d'un programa radiofònic a l'emissora municipal Ràdio Bisbal, de la mà de la Federació del Comerç de la Bisbal.

Paral·lelament, com que enguany tampoc es podrà celebrar el Carnaval Escolar, l'Àrea d'Ensenyament del consistori ha endegat una altra iniciativa: la recopilació de fotografies de les rues escolars de tots els temps. Es poden fer arribar al correu electrònic [ensenyamentlabisbal@gmail.com](mailto:ensenyamentlabisbal@gmail.com) i es faran públiques el dilluns 15 de febrer a través de les xarxes municipals.



### FIL A L'AGULLA PEL NOU PLA LOCAL DE JOVENTUT DE LA BISBAL D'EMPORDÀ

L'octubre passat l'Àrea de Joventut de l'Ajuntament de la Bisbal d'Empordà va començar a treballar conjuntament amb la cooperativa Ilabso en la diagnosi d'un nou Pla Local de Joventut pel municipi. El Pla Local de Joventut és l'instrument per planificar, implementar i avaluar les polítiques de joventut, tot adequant-se a la realitat bisbalenca i orientant-se de forma efectiva a transformar-la en positiu. Parteix de les directrius de la Direcció General de Joventut, emmarcades al Pla Nacional de Catalunya. Alhora, la diagnosi del Pla Local de Joventut és l'instrument base per as-

segurar que les polítiques de joventut de la Bisbal s'adeqüin a la realitat i s'orientin de forma efectiva a transformar-la. En aquest sentit, la diagnosi no consisteix en una mera acumulació de dades, sinó a identificar i obtenir aquella informació crítica i rellevant, així com interpretar-la per a orientar les polítiques de joventut del municipi.

---

## IGUALTAT

---

### PROJECTE EDUCATIU PER TRACTAR LA REVOLUCIÓ DEL GÈNERE I LA DIVERSITAT AFECTIVOSEXUAL ENTRE EL JOVENT BISBALENC

Va arrencar l'any passat i el projecte continua: durant aquest febrer i març, l'alumnat de 2n d'ESO de l'INS la Bisbal i de l'Escola Cor de Marial durà a terme diverses activitats d'acció educativa en el marc del projecte 'La revolució del gènere i els afectes' i de la mà de l'entitat Lo Relacional per tal de tractar la revolució de gènere i la diversitat afectivosexual. En aquesta segona edició es crearà un fanzine i un podcast per tal de poder mostrar els fruits del treball a la ciutadania bisbalenca el proper 8 de març, Dia de la Dona Treballadora. L'objectiu de la proposta és afavorir que més joves visquin el seu gènere i la seva sexualitat des de la llibertat, l'autoestima i la igualtat de drets.

La iniciativa, que compta amb l'impuls actiu del col·lectiu feminista Nosaltres i del Grup per a la Igualtat de l'Institut de la Bisbal, va partir d'una necessitat detectada i treballada conjuntament pel centre educatiu bisbalenc i l'Àrea de Joventut i Igualtat del consistori: hi havia alumnat i famílies que reclamaven la necessitat de tenir més coneixements sobre la temàtica, així com suport per a l'acompanyament dels seus fills i filles. El contingut d'aquest projecte va ser treballat conjuntament entre el grup d'estudiants, el col·lectiu Nosaltres, Lo Relacional, l'INS la Bisbal, l'Escola Cor de Maria i l'Àrea de Joventut i Igualtat de l'Ajuntament. Així es van treballar activitats amb el Grup de Joves per la Igualtat de l'Institut de la Bisbal, així com formació per al professorat per tal d'incorporar la diversitat afectivosexual i de gènere a l'acció educativa.





## DOS PER UN: EL CFGM DE TERRISSERIA DE L'INS S'OFEREIX EN FORMAT DE BATXICICLE, JUNTAMENT AMB LA TITULACIÓ DE BATXILLERAT D'ARTS

Aquest 2021 promet ser el curs que consolidarà el BatxiCicle que permet combinar batxillerat amb altres ensenyaments: en tres anys es pot aconseguir la doble titulació. El cas de l'INS la Bisbal és únic i pioner a Catalunya: el Cicle de Grau Mitjà d'Arts Plàstiques i Disseny de Terrisseria també s'ofereix en format de BatxiCicle i, així, també permet cursar el Batxillerat d'Arts. El període de preinscripcions per al curs vinent s'obrirà de l'11 al 17 de maig.



Aquest format, impartit a la Bisbal d'Empordà, vol donar resposta a aquelles persones interessades en les matèries artístiques que ajuden a desenvolupar la sensibilitat, l'expressió i la creativitat. Ofereix una formació de qualitat que garanteix l'adquisició de les competències artístiques dels futurs professionals del sector. En aquest sentit, l'adquisició dels coneixements es desenvoluparà a partir de l'experiència teoricopràctica a l'aula, als tallers i a les empreses. La formació en centres de treball es farà en una sola fase de pràctiques: es podran fer a estudis o tallers de ceràmica, alhora que es podrà optar a fer una estada a l'estranger amb una beca Erasmus.



## EL PMOE ATORGA RECURSOS ECONÒMICS ALS DOS CENTRES EDUCATIUS DE MÉS COMPLEXITAT DE LA BISBAL: L'ESCOLA JOAN DE MARGARIT I L'ESCOLA EMPORDANET

En l'actual moment de crisi sanitària i educativa, el Departament d'Educació ha posat en marxa un Pla de Millora d'Oportunitats Educatives (PMOE) vinculat al Pla Educatiu d'Entorn de la ciutat, amb la finalitat de lluitar contra les desigualtats educatives d'origen socioeconòmic, centrant l'atenció en els centres educatius amb més

complexitat educativa i amb la participació dels ens locals. Aquest Pla, que es desplega en 19 de mesures i s'estructura en quatre àmbits d'actuació, preveu la dotació de recursos als centres educatius mitjançant un acord de corresponsabilitat i la incorporació de mesures per impulsar i promoure el treball en xarxa, la coordinació i el lideratge de l'Administració local a través dels plans educatius d'entorn.

En el cas de la Bisbal, el Departament ha atorgat recursos econòmics als dos centres educatius amb més complexitat del municipi: l'Escola Empordanet i l'Escola Joan de Margarit. I també ha dotat l'Ajuntament amb un import assignat de 47.474 euros per impulsar les següents mesures: 4 tallers d'estudi assistit i de suport escolar diversificat; la contractació d'un coordinador de Pla d'Entorn per implementar mesures i projectes socioeducatius, i dotació econòmica per reforçar l'oferta d'accions educatives més enllà de l'horari lectiu i durant l'estiu de 2021. El desplegament d'aquestes mesures va arrencar al gener i les accions es duran a terme el febrer i es planificaran conjuntament amb els centres educatius de la ciutat, les àrees d'Acció Social i Ciutadania, l'Àrea de Joventut i l'Àrea d'Ensenyament de l'Ajuntament de la Bisbal d'Empordà.

## L'ESCOLA DE MÚSICA CONRAD SALÓ CELEBRARÀ EL 8M AMB UN NOU CICLE DE CONVERSES AMB ARTISTES MUSICALS

L'Escola Municipal de Música Conrad Saló celebrarà el Dia de la Dona Treballadora estrenant projecte: un nou cicle de converses amb reconegudes creadores i artistes del món de la música. Les convidades presentaran la seva obra i servirà per introduir a l'alumnat a l'univers de compositores de referència de tots els temps. Alhora, l'alumnat de l'Escola treballarà a classe l'obra d'aquestes persones i tindrà oportunitat, després, de conèixer, interactuar i saber-ne més formulant preguntes directament a l'artista convidada.

El cicle, en format telemàtic, comptarà amb un total de quatre sessions que properament s'anunciaran. Amb aquest projecte es pretén donar visibilitat a les dones compositores i creadores que han quedat invisibilitzades al llarg de la història i, alhora, que l'alumnat n'extregui aprenentatges que li siguin significatius en el seu procés formatiu.



## PUNT DE CONNEXIÓ I ACOMPANYAMENT DIGITAL

Aquest gener, l'Àrea d'Acció Social i Ciutadania de l'Ajuntament de la Bisbal ha activat un punt de connectivitat i acompanyament digital. L'esclat digital al municipi ja era una evidència abans de la crisi sanitària. Però la necessitat de confinament i d'evitar la presencialitat de manera generalitzada ho ha convertit en una barrera educativa, sanitària, econòmica, laboral i social per als col·lectius amb menys formació en tecnologies de la informació i que no disposen de connexió a Internet o d'equip adequat als seus domicilis. L'objectiu d'aquest servei és oferir un espai als ciutadans on puguin exercir el dret de relacionar-se amb les administracions públiques per mitjans electrònics. Per accedir al servei s'ha de demanar cita prèvia a l'Àrea: de dilluns a divendres de 9 a 14 h, al telèfon 678 55 15 70 o al correu electrònic [acciosocialciutadania@labisbal.cat](mailto:acciosocialciutadania@labisbal.cat).

## COORDINACIÓ ENTRE EL CAP DOCTORA CASAPONSA I L'AJUNTAMENT PER IMPULSAR ACTUACIONS DE SALUT COMUNITÀRIA A LA BISBAL

Ja fa mesos que el CAP Doctora Casaponsa de la Bisbal, conjuntament amb l'Ajuntament, està duent a terme diferents actuacions d'àmbit comunitari en relació amb la situació derivada de la COVID-19. Entre les principals iniciatives cal destacar les sessions amb referents naturals, entitats esportives i tècnics municipals de diverses àrees amb l'objectiu d'apoderar-los en relació amb la situació sanitària actual; crear un espai per resoldre dubtes i qüestions i, alhora, aconseguir que donin suport en la difusió de diverses consideracions importants per intentar frenar l'expansió de la COVID-19. Concretament, s'han celebrat un total de cinc sessions: tres, amb referents naturals; una, amb les entitats esportives del municipi; i, la darrera, amb tècnics de les diverses àrees municipals i també amb entitats que fan intervenció directa en diferents projectes al municipi. El grup de referents va participar en l'edició d'un vídeo divulgatiu per animar a la participació de la ciutadania al cribratge organitzat pel Departament de Salut.

En coordinació amb d'altres àrees del consistori, educadors/es vinculats a l'Ajuntament han realitzat acompanyament positiu i sensibilització envers la COVID-19 amb el jovent, alhora que han intervingut en les ocasions que s'ha requerit. Aquestes actuacions s'han dut a terme en espais i zones del municipi detectades com a punts de trobada juvenil en horari de 17.30 h a 19 h, de dilluns a dijous. Cal destacar, també, que el mes de novembre es va activar el Servei de Mediació adscrit a l'Àrea Bàsica de Salut (ABS) de la Bisbal: en el marc d'aquest servei s'ha incorporat una

professional que dona suport a l'equip sanitari del CAP Doctora Casaponsa. La implementació d'aquest servei, de finançament municipal, es fa en col·laboració amb la Fundació Hospital de Palamós – SSIBE i l'ABS de la Bisbal.

## CONSOLIDACIÓ DE DUES CONVOCATÒRIES DE SUBVENCIONS DIRIGIDES A ENTITATS I ASSOCIACIONS

Tal com ja ha anat fent en els darrers anys, l'Àrea d'Acció Social i Ciutadania ha impulsat dues convocatòries de subvencions dirigides a entitats i associacions amb l'objectiu de donar suport a aquelles iniciatives de caire social i de cooperació. D'una banda, la primera línia és el 'Programa 1: Subvencions a projectes socials' destinada a entitats que duguin a terme projectes d'intervenció social i comunitària al municipi relacionats amb la convivència, la igualtat d'oportunitats i la cohesió social. Es prioritzen els projectes que tinguin com a finalitat els objectius marcats per l'Àrea i que s'emmarquin en algun dels quatre eixos de treball establerts al Pla Local d'Acció Social: àmbit de la infància, adolescència i joventut; àmbit de salut, dependència i gent gran; àmbit de drets socials i economia social, i àmbit de xarxes, interculturalitat i convivència. Si bé enguany la disposició econòmica inicial de la convocatòria era de 10.500 euros, finalment, i d'acord amb els projectes presentats, s'han atorgat un total de 5.600 euros. Durant el període presentació de sol·licituds es van rebre cinc projectes, tres han estat subvencionats i els altres dos denegats. Els projectes subvencionats han estat el Projecte d'atenció urgent de l'Associació El Trampolí; el Programa d'acompanyament a la gent gran de la Bisbal de Càritas La Bisbal, i el Local social del sector sud de la Bisbal d'Empordà, de l'Associació de Veïnes i Veïns del Barri del Convent.

La segona línia és el 'Programa 2: Subvencions de solidaritat i cooperació', que té per objectiu donar suport a les entitats i associacions vinculades a la ciutat que facin projectes de cooperació al desenvolupament internacional amb països en situacions més desfavorides, prioritzzant aquells projectes que fomentin el codesenvolupament. El codesenvolupament cerca l'objectiu de la transformació social a dues bandes: al país d'origen amb el foment del desenvolupament humà i sostenible; i al país del nord amb la integració social de la nova ciutadania, entenent-la com un procés que implica tant a persones novingudes com autòctones. Enguany la disposició econòmica inicial de la convocatòria era de 4.800 euros i, finalment, d'acord amb els projectes presentats, s'ha atorgat la totalitat de la disposició inicial. Durant el període de presentació de sol·licituds es van rebre quatre projectes i tots han estat subvencionats. Els projectes han estat: Ajudes de material escolar 'Un infant, una motxilla', de l'ONG Educal; Dret a l'alimentació, educació i salut, de l'ONG Dagua; Col·laboració educativa a través de les arts plàstiques, d'Agermanament sense fronteres, i la construcció d'una teulada a l'Escola Niasséne Kambélamba, de Projecte Xevi.



## LA RESIDÈNCIA GERIÀTRICA ZOILO FELIU DE LA BISBAL ES VACUNA CONTRA LA COVID-19

Culmina la campanya de vacunació contra la COVID-19 a la Residència Geriàtrica Municipal Zoilo Feliu de la Bisbal d'Empordà. El passat 28 de gener, l'equip humà responsable de la vacunació es va desplaçar a la Residència i va dur a terme la segona fase de l'administració de la vacuna de Pfizer a residents i personal del centre geriàtric bisbalenc que hi ha donat el consentiment. La vacunació va arrencar el 7 de gener, quan es va subministrar la primera dosi de la vacuna a més del 95 % de les persones residents al centre i prop del 70 % de l'equip professional que hi treballa.

## IMPLEMENTACIÓ D'UNA FIGURA DE TÈCNIC DE GENT GRAN A LA BISBAL

Si bé ja fa anys que el consistori es va dotant d'infraestructura per poder atendre infants, joves i gent gran del municipi, una de les mancances era poder atendre les persones d'una franja d'edat que va de la jubilació fins a arribar, en alguns casos, a una etapa de dependència. L'Àrea de Gent Gran de l'Ajuntament de la Bisbal d'Empordà va posar fil a l'agulla per crear una nova figura municipal que treballés aquest sector de la població i avui ja és una realitat: la tècnica de Gent Gran. Més enllà de la Residència Geriàtrica Municipal Zoilo Feliu, ofereix un nou servei de punt de trobada de persones majors de 65 anys residents a la Bisbal. Així, Mar Lavado, educadora social del centre geriàtric bisbalenc, dedica algunes hores de la jornada laboral a aquest nou servei. La tècnica, entre les seves funcions, vetlla per detectar persones majors de 65 anys en situació de vulnerabilitat que puguin necessitar algun tipus de servei, no per atendre les seves necessitats bàsiques, sinó per poder donar cobertura a les seves necessitats de caràcter psicosocial.

Le funcions de la tècnica s'ubiquen a l'Ajuntament Vell, en un punt de trobada obert a persones majors de 65 anys amb ganes d'ampliar la seva xarxa social, de partici-

par en activitats per treballar la psicoestimulació i d'altres aspectes cognitius de la persona i l'activitat física. A més, gràcies aquest espai, s'ha pogut atendre algunes de les persones grans que assistien al centre de dia a la Residència Zoilo Feliu, tancat a causa de la situació sanitària actual. És el punt de partida per forjar un nou espai on es cobreixin tots els interessos lúdics i psicosocials de les persones majors de 65 anys, per tal que, gradualment, floreixi una nova entitat de gent gran que els permeti tenir intervenció i representació en el teixit sociocultural bisbalenc.

## NOVA EDICIÓ DEL PROJECTE 'APADRINAR UN AVI' A LA BISBAL: ENGUANY, PER CARTEIG

Un any més, una part de l'alumnat de l'Institut de la Bisbal participa en el projecte "Apadrinar un avi" de Càritas de la Bisbal, a la Residència Geriàtrica Municipal Zoilo Feliu. Enguany, com que la situació sanitària de pandèmia de COVID-19 no permet que el jovent voluntari pugui accedir a l'equipament bisbalenc, s'ha establert un nou canal de comunicació: el carteig.

Així, a través de cartes per correu postal, jovent i gent gran es coneix i comparteix experiències. Un cop al mes, el centre geriàtric rebrà una carta de cada jove voluntari dirigida a la persona gran i se li farà el retorn corresponent. A més, també es faran videotrucades, com la que es va fer el passat 20 de gener per tal que joves i persones grans que participen del projecte es coneguessin.



Amb l'obertura d'una nova carretera, vers l'any 1850 es va haver de bastir un altre pont, que és el que els bisbalencs n'hem dit sempre el Pont Nou, per contrast amb el Vell del segle XVII. Inicialment tenia una feixuga barana de pedra on hi figurava la làpida "Reinando doña Isabel II". El pont, emmarcat en la tipologia de construccions del neoclassicisme, és sostingut per uns massissos pilars de pedra, de cara arrodonida a cada banda, i tres arcs escarsers simètrics característics d'aquest estil arquitectònic.

## L'Apunt Històric d'en Jordi Frigola i Arpa



## L'ESPORT BISBALENC, TOT I LES RESTRICCIONS, VA PODER SEGUIR ACTIU TRASLLADANT-SE A ESPAIS ALTERNATIU A L'AIRE LLIURE



Si bé a partir del dilluns 8 de febrer els equipaments esportius van poder reobrir, fins llavors l'Àrea d'Esports va treballar per trobar espais alternatius a l'aire lliure per a totes les activitats. L'objectiu: que bisbalencs i bisbalenques poguessin continuar duent a terme la seva activitat esportiva adaptant-se a la situació sanitària i les mesures corresponents.

Així, si bé el futbol de l'Atlètic Bisbalenc, durant les restriccions, va poder seguir entrenant a les instal·lacions del Camp Municipal perquè ja es fa a l'aire lliure, el Futbol Net es va traslladar al camp futbolístic del Parc 8 de Març. El bàsquet es va continuar duent a terme als patis de l'Escola Empordanet, l'Escola Joan de Margarit, l'Escola Mas Clarà i l'Institut de la Bisbal d'Empordà. Pel que fa al patinatge, també va traslladar la seva activitat al pati de l'Escola Joan de Margarit i a la pista del Parc 8 de Març. D'altra banda l'spinning també es va reubicar a l'aire lliure i en grups de 6 persones: al vial entre el Pavelló d'Esports i el Camp de Futbol. Pel que fa a les activitats de manteniment per a gent de la tercera edat, es van dur a terme al Camp de Futbol i al parc urbà de salut, al costat del Pavelló. Finalment, el ioga, el pilates i la dansa se segueixen duent a terme en línia i de manera telemàtica.



## NOVA ENTITAT ESPORTIVA AL MUNICIPI: NEIX EL CLUB D'ESCALADA LA BISBAL

Nova entitat esportiva al municipi formada per un grup de joves de la Bisbal i rodalia: el Club d'Escalada La Bisbal. L'associació neix de la necessitat del manteniment i la millora del rocòdrom, des d'on volen fomentar l'escalada per a adults i infants. El rocòdrom de la Bisbal, ubicat al Pavelló Firal, és utilitzat per persones escaladores de la Bisbal i d'arreu de la comarca, que venen al municipi per fer-hi entrenaments.



«L'escalada aporta superació personal, concentració, confiança i diversió», han explicat des de l'entitat que vol fomentar-la al municipi. «Durant la pràctica de l'escalada es treballa tot el cos i això fa que sigui un esport molt recomanable, tant per al manteniment físic, com per ajudar a prevenir lesions», han afegit. L'objectiu del Club d'Escalada La Bisbal és millorar les instal·lacions per tal que tots els socis i sòcies se sentin segurs practicant l'esport i, a la llarga, ampliar el rocòdrom del municipi. «Som un equip amb moltes ganes de tirar endavant aquest projecte», han conclòs.

El rocòdrom del Pavelló Firal de la Bisbal actualment disposa d'una zona de búlder amb diversos pendents: des de paret vertical fins a un desplom de 90° que, amb diferents presses, pot ser utilitzada per dur a terme exercicis de tota mena. L'entitat té l'objectiu d'ampliar la zona de búlder i, ahora, fer-hi una zona de corda. A més, recentment s'han fet canvis en el rocòdrom, per tal que no envais la zona de patinatge i, ahora, quedés més ben ordenat.

Cal tenir present que per poder utilitzar les instal·lacions s'ha de ser soci del Club d'Escalada La Bisbal. Les persones interessades poden demanar informació a l'Àrea d'Esports de l'Ajuntament de la Bisbal d'Empordà, al correu electrònic [esports@labisbal.cat](mailto:esports@labisbal.cat) o al telèfon 617562615.

## **RÀDIO BISBAL APOSTA PER UNA RADIOFÓRMULA AMB DENOMINACIÓ D'ORIGEN**



L'Àrea de Comunicació continua posant fil a l'agulla per reactivar l'emissora municipal de la Bisbal. En aquest sentit, s'ha anat contactant amb músics de la Bisbal i rodalia per tal que facilitin enregistraments musicals

a Ràdio Bisbal. L'objectiu: configurar una nova radiofórmula amb denominació d'origen, formada per artistes de cançons pròpies o de versions, actuals o inactius. Així, avui en dia, ja hi sonen grups d'ara i d'abans, com Komando Moriles, La Perdiu Spencer, The Gruixut's, Mal Asunto, Fleas Circus, Pau Piripau, Holland Park, Yes the Music!, Tarannà, Sanjays, B1n0, Nowadays, Medusa Box, Massagran i el Calidoscopi, Mazoni, Sanjosex, Fetus, Javier Ortiz, Pixamandúrries, Miok's, El Frenillo de Gauguin, Delighters, The Gramophone Allstars, Jellyfish Skies, Pau Blanc, La Puça, The Kinky Coo Coos, Estimbarry, Fogem, Macrobukkake, The Wonderful Baby Dolls, Miquel Abras, Oriol Foll, Albert Such, COI Els Montgrons o Jordi Serradell. Les persones interessades a fer arribar la seva música amb denominació d'origen bisbalenca a l'emissora poden fer-ho a través del correu electrònic [comunicacio@labisbal.cat](mailto:comunicacio@labisbal.cat).

Amb la mirada posada al dia 1 de maig per fer el tret de sortida de la nova graella de programació de Ràdio Bisbal, ja fa mesos que es treballa amb persones voluntàries que volen fer-hi programes i posar el seu granet de sorra al projecte. En aquest sentit, es pot participar a Ràdio Bisbal tècnicament, proposant un programa radiofònic o bé alguna secció: les persones interessades a col·laborar-hi d'alguna manera poden posar-se en contacte amb l'Àrea de Comunicació de l'Ajuntament de la Bisbal, des d'on es coordina el relançament de l'emissora municipal.

---

## **SERVEIS**

---

### **CITA PRÈVIA OBLIGATÒRIA PER FER TRÀMITS A L'OFICINA D'ATENCIÓ CIUTADANA MENTRE DURÍ LA PANDÈMIA DE COVID-19**

Si ja fa uns mesos que es prioritza, a partir del proper dilluns 15 de febrer l'Oficina d'Atenció Ciutadana (OAC) de l'Ajuntament de la Bisbal d'Empordà només atindrà presencialment la ciutadania que hagi sol·licitat cita prèvia. Es pot sol·licitar cita prèvia al telèfon 972 64 09 75, al 600 40 70 40, a través d'un formulari al web municipal o al correu electrònic [citaprevia@labisbal.cat](mailto:citaprevia@labisbal.cat). La mesura és fruit de la necessitat d'incrementar la seguretat en l'atenció a la ciutadania amb motiu de la pandèmia de COVID-19 i serà vigent fins a la finalització de la crisi sanitària.

Des del juliol passat, l'OAC es troba a la planta baixa de l'Ajuntament Vell, ubicat al carrer de les Mesures, 17, fent cantonada amb el carrer Ample. D'altra banda, cal tenir present

que també es pot utilitzar el servei de tràmits en línia del web municipal.

### **AGRAÏMENT A LES PERSONES TREBALLADORES DE L'AJUNTAMENT QUE S'HAN JUBILAT AQUEST DARRER 2020**

Aquest passat 2020 han estat diverses les persones treballadores de l'Ajuntament que s'han jubilat. Han estat Maria Teresa Pujol, Antonio Pérez Álvarez, Salvador Vilardell Saló, Francisca Cané Subirana, Josep Bartrina Casadevall, Dolors Fontanella Moner, Josep Cruz Cruz, Montse Casabó Vinyes i Teresa Corrdón Cordón. Amb aquest article l'Ajuntament de la Bisbal d'Empordà vol fer-los un agraïment per la seva dedicació, alhora que els desitja que tinguin una feliç jubilació.

### **L'AJUNTAMENT DE LA BISBAL DELEGA COMPETÈNCIES DE RECAPTACIÓ I GESTIÓ TRIBUTÀRIA AL CONSELL COMARCAL DEL BAIX EMPORDÀ**

Tal com va aprovar el Ple municipal de l'Ajuntament de la Bisbal, el consistori delega a favor del Consell Comarcal del Baix Empordà diverses competències en matèria de recaptació i gestió tributària municipal. Així, a partir del 15 de febrer, es traspasa la gestió de la recaptació en període voluntari dels ingressos tributaris següents: l'impost sobre béns immobles (IBI); l'impost sobre activitats econòmiques (IAE); l'impost sobre vehicles de tracció mecànica (IVTM); la taxa de cimentari; la taxa de clavegueram; la taxa de recollida, transport i tractament de residus; i la taxa del mercat setmanal.

Així doncs, per fer tràmits i gestions relacionades amb aquests impostos i taxes, cal dirigir-se a l'Oficina de Recaptació del Consell Comarcal: al carrer del Raig, 5 baixos. L'horari és de 9 a 14 h, de dilluns a divendres. També s'hi pot contactar telefònicament al 972 64 09 24 o per correu electrònic a [recaptacio@baixemporda.cat](mailto:recaptacio@baixemporda.cat).

D'altra banda, la presentació d'instàncies relacionades amb aquests tributs (com poden ser sol·licituds de bonificacions i exempcions, ajornaments, canvi de domicili, devolució d'ingressos o domiciliació bancària, entre d'altres) s'haurà de fer a les oficines de registre del Consell Comarcal del Baix Empordà, ubicades al carrer dels Tarongers, 2. L'horari d'atenció al públic és de 9 a 14 h, de dilluns a divendres (el servei requereix cita prèvia al telèfon 972 64 23 10).

El pagament de la resta de tributs municipals se seguirà tramitant a l'Ajuntament de la Bisbal d'Empordà, mentre que la recaptació executiva continuarà tramitant-se al Consell Comarcal del Baix Empordà.



# Opinió



2021 ple de reptes

Si una legislatura, un govern, ja suposa un repte com a tal, aquest nou any en què entrem ve carregat de desafiaments. Tanquem un 2020 en què hem hagut de superar obstacles inesperats (qui s'imaginava l'abast d'una pandèmia?) i encetem un 2021 d'oportunitats amb una vacuna esperançadora. Des de l'Ajuntament, comencem l'any amb uns pressupostos adaptats a la realitat però que malauradament no són al gust de tothom.

Són uns pressupostos que volen donar resposta a les necessitats de la ciutadania, posant l'accent a les partides de caràcter social. No ens cansarem de reivindicar l'esforç dels darrers anys per augmentar aquestes partides, sense comptar les afegides derivades de la COVID.

Per altra banda, no podem obviar l'aposta per millorar l'estructura interna del mateix Ajuntament, així com el projecte de ciutat que dibuixen les inversions. Com a responsables polítics hem de donar resposta al dia a dia però també pensar en el futur.

Hem encetat alguns canvis importants en el funcionament de l'Ajuntament posant l'atenció ciutadana a les dependències de l'Ajuntament Vell i ara n'encetarem un altre passant la recaptació al Consell Comarcal. Esperem que aquests canvis ens ajudin a millorar l'atenció al ciutadà.

Esperem que aquest 2021 ens torni la "normalitat" que vam perdre el 2020, però mantenint la consciència i l'aprenentatge que ens hagi pogut aportar.



Un any d'aprenentatges

El 2020 serà recordat com l'any de la COVID, una pandèmia que ha capgirat com un mitjà les nostres vides, la nostra quotidianitat. També la de l'Ajuntament, és clar. Com a equip de govern, aquest darrer any ha sigut un continu d'anar a remolc, d'anar-se adaptant a les sempre canviants i no sempre lògiques mesures restrictives, treballant sempre amb horitzons molt curts i volàtils, i hem procurat, en la mesura de les nostres possibilitats, ajudar a qui més ho necessita en aquests temps convulsos. Amb encerts i errors, perquè som humans i perquè l'administració és una maquinària complexa i feixuga amb uns ritmes que no sempre són ràpids, i que en temps de crisi poden resultar desesperants.

Amb tot, també n'hem tret coses positives, d'aquest any. Com a poble, hem recordat la importància de tenir serveis municipals com el geriàtric i ens hem sentit orgullosos del tracte cap a la nostra gent gran, hem recordat les virtuts del nostre comerç local, la tasca impagable de les nostres entitats, de la nostra cultura, dels nostres clubs esportius. Hem treballat colze amb colze amb moltes persones i sectors per remar tots junts cap endavant. Contra la COVID, sí, però també contra un sistema econòmic, el capitalisme més liberal, pensat només per enriquir els més poderosos mentre deixa desemparades capes cada vegada més àmplies de població.

Solidaritat, suport mutu, comunitat. Davant de partits i polítics que reclamen que aprimem el sector públic, que buidem àrees de l'Ajuntament tot fent fora el personal, que no cobrim les baixes i que ens volen sense recursos per poder ajudar els més necessitats, nosaltres diem que una altra Bisbal és possible. I entre tots i totes, ho estem demostrant.



Els pilars del futur

Abans d'aquest fatídic 2020, ja s'anunciava que ens apropàvem a una crisi sistèmica que portava anys gestant-se i que pocs volíem veure...

Mentre ens feien mirar cap a una altra banda, en una perversa «jugada mestra», governs de dretes autoproclamats "democràtics" i "nacionalistes" van imposar la dictadura del benefici econòmic per sobre del desenvolupament sostenible; la insolidaritat envers la natura i la resta d'éssers vius a favor de l'especulació i les retallades antipersona per sobre el dret a uns serveis públics de qualitat, desposseint de la seva dignitat a qui no arribava a poder pagar allò que tots compraven dia a dia: l'ESTAT DEL BENESTAR.

Anestesiats com estàvem, vam continuar la carrera desenfrenada, fins que, aquest 2020, la COVID ha fet inqüestionable aquesta crisi, provocada per la manca de projecte de futur de tots els governs que han treballat per afavorir els poders financers i malbaratar fons públics, en comptes de construir els pilars del futur.

Ara, massivament, ens adonem que no hi ha projectes individuals que es puguin sostenir sense l'existència de xarxes col·lectives amb què construir la nova realitat social i econòmica que necessitem.

Un territori enxarxat es converteix en un viver de projectes que transformen els recursos materials i els talents humans de la comunitat, en capital de futur, de prosperitat i de nous camins que passen perquè ningú es quedi enrere, i tothom pugui participar, aportar i rebre.

És el talent individual al servei del bé comú del nostre petit país l'única eina que ens permetrà de sobreviure i créixer com a poble.



### **El govern no creu en la reactivació econòmica**

Tanquem any amb l'aprovació del pressupost de l'Ajuntament per a l'any 2021. Un pressupost que és pessim. Incrementa de nou la despesa de personal en lloc de destinar una bona partida per fomentar l'economia del nostre municipi. El 2021 es destinaran 6,6 milions d'euros, un 60 % dels ingressos ordinaris, per pagar personal, el que suposa un increment del 10 % quan la llei només en permet el 0,9 %

Per pagar l'estructura de l'Ajuntament s'emercaran uns recursos econòmics que caldria destinar a fomentar veritables polítiques d'activació econòmica. Per cobrir els 6,6 milions, necessitem tota la recaptació dels impostos de béns immobles, de l'impost de vehicles, de l'impost d'increment de terrenys i de l'impost d'activitats econòmiques que, sumats, representen 4,1 milions d'euros. I, a més, afegir-hi els diners que dona l'Estat, 2,17 milions d'euros, el fons de compensació de l'impost d'activitats econòmiques, 171.000 euros, i el fons de cooperació de la Generalitat, 316.000 euros.

Una situació que pocs ajuntaments del país tenen i que perjudica greument la situació econòmica de l'Ajuntament i del municipi, justament en uns moments en què hauria de ser el motor i impuls per superar la situació de crisi derivada de la pandèmia de la COVID-19.

El govern municipal hauria d'ajudar econòmicament els treballadors i els comerços de la ciutat afectats pels efectes negatius de la pandèmia. Hauria de fer polítiques actives en ocupació, en formació laboral i en emprenedoria, i no ens referim només a subvencions sinó a veritables polítiques actives i inversions. Necessitem governs a l'alçada de la situació excepcional que vivim.



### **Pressupostos: la COVID-19?**

El pressupost del 2021 hauria de basar-se en la contenció, hauria de tenir partides realistes amb la situació de la pandèmia de la COVID-19 i ajudar a superar els seus efectes negatius en el teixit empresarial i social de la població. Premisses que no es donen en els pressupostos presentats per l'equip de govern.

CxLB, per al 2021, concebria un pressupost amb ajuts econòmics que tinguessin impacte social. Un exemple serien partides que permetessin donar xecs a totes les famílies de la Bisbal per gastar en el sector econòmic de la ciutat. Amb una sola partida s'ajuda els ciutadans i el sector econòmic. CxLB va fer aquesta proposta a l'equip de govern al maig i es va desestimar.

El pressupost per al 2021 presentat per l'equip de govern preveu incrementar els ingressos derivats de taxes com les escombraries i de la zona blava. En la situació COVID, no toca incrementar un 5,5 % la taxa d'escombraries al sector econòmic i als habitatges, i menys, aprovar-ho inicialment el mateix dia que s'aprova una bonificació del 15 % de la mateixa taxa per al 2020 per als sectors econòmics que van estar tancats.

Ni toca eliminar l'hora gratuïta de la zona blava que afavoreix que es compri a la ciutat. CxLB apostava justament pel contrari, per ampliar l'hora gratuïta als habitants dels municipis veïns.

CxLB no votarà a favor del pressupost de l'equip de govern i ha optat per no presentar-hi al·legacions. Fa sis anys que en presentem i sempre se'ns han desestimat íntegrament. Les al·legacions que hauríem presentat suposarien un canvi de filosofia i de premisses, que òbviament no haurien estat estimades i preferim que els serveis tècnics es dediquin a treballar per la ciutat i no a redactar la desestimació.

Us volem desitjar un bon any 2021 amb molta salut.



### **Volem que l'Ajuntament compri i doni feina a empreses i autònoms de la Bisbal**

En el ple de novembre passat, el grup municipal de TOTS x LA BISBAL va tornar a demanar al govern tripartit d'ERC-CUP-ECG que des de l'Ajuntament es potenciï i prioritzi fer servir productes i serveis professionals de comerços, empreses i autònoms donats d'alta a la ciutat. Vam recordar que el que plantejarem és una opció perfectament legal en els contractes menors, per a la qual ja s'hi havia optat en el passat i que, ara, amb la crisi derivada de la COVID es fa més necessària que mai.

Des de TOTS vam reclamar que en els contractes per als quals només calgui sol·licitar tres pressupostos, els tres siguin de persones físiques o jurídiques donades d'alta a la Bisbal, ja siguin feines de paleta, lamperia o serveis (arquitectes, enginyers...), entre altres. En aquests moments, els ajuntaments ja estan lliures de les restriccions en la despesa i el de la Bisbal podrà invertir en obres i projectes aquest 2021, una situació que entenem que hem d'aprofitar i que pot alleugerir, i força, la greu situació per la qual passen moltes empreses i professionals de la Bisbal. Per aquest motiu, també, des de TOTS volem que es prioritzin les petites obres de manteniment i del dia a dia, molt necessàries i que poden executar empreses d'aquí, per damunt dels grans projectes, que sovint s'emporten empreses grans de fora de la ciutat.

Pel que fa als subministraments (des de material informàtic o d'oficina fins a aliments o roba), entenem que es poden reduir les quantitats de compra. Si comprem en quantitats industrials, el comerç local està sempre en desavantatge davant una multinacional o empresa gran. No ens ha de saber greu ajustar quantitats (ni cap llei ens impedeix fer-ho) malgrat que pugui suposar pagar una mica més. Aquest possible preu pagat de més segurament ens l'estalviarem després en futurs ajuts al comerç local.

# Agenda d'activitats

febrer

DÍA	HORA	ESPECTACLE	LLOC	ORGANITZA
15 dilluns	10 h	Carnaval escolar: recordem les rues de tots els temps	Web municipal	Ajuntament de la Bisbal
20 dissabte	19.30 h	Dansa. Cobosmika Seeds Yellow Junior Company, presenta 'Zebra'	Teatre Mundial	Ajuntament de la Bisbal
21 diumenge		<b>Dia Internacional de la Llengua Materna.</b> Presentació del vídeo 'Escoltem les veus bisbalenques'. Fins el 28/02.	Web municipal	Oficina de Català de la Bisbal - CPNL Girona
21 diumenge	18 h	Cicle Gaudí: 'La boda de Rosa'	Teatre Mundial	Ajuntament de la Bisbal
23 dimarts	20 h	Ple Municipal ordinari de l'Ajuntament de la Bisbal	Youtube del consistori	Ajuntament de la Bisbal
26 divendres	10 h	Píndola formativa: Acredita la teva experiència professional	Ajuntament Vell	Ajuntament de la Bisbal
26 divendres	20 h	DocsBarcelona del Mes: 'Advocat'	Teatre Mundial	Ajuntament de la Bisbal
27 dissabte	12 h	Hora del Conte: 'El meu hámster és d'Amsterdam', a càrrec de Lola Arqué / Borinotgroc	Teatre Mundial	Biblioteca Lluïsa Duran
28 diumenge	18 h	Cinema (per concretar)	Teatre Mundial	Ajuntament de la Bisbal
08 dilluns	Tot el dia	Activitats diverses pel 8-M Dia de la Dona Treballadora	Diversos espais	Ajuntament de la Bisbal
12 divendres	19.30 h	Pit i ovaris: dones que sonen. Projectió del documental 'PJ Harvey. A Dog Called Money'.	Teatre Mundial	Ajuntament de la Bisbal - Mirell Club
20 dissabte	12 h	Hora del Conte (per concretar)	Teatre o Biblioteca	Biblioteca Lluïsa Duran
26 divendres	20 h	DocsBarcelona del Mes: 'The Letter'	Teatre Mundial	Ajuntament de la Bisbal

març

## Exposicions

### Terracota Museu

'Esquarterades', de Maïa Jorba amb VVAA. Fins el 8 de març.  
'Ceràmica daurada de la Col·lecció Mascort. Peces seleccionades'. Fins el 28 de febrer.  
'Crisàlide', de Núria Efe. Fins l'11 d'abril.

### Castell Palau

Exposició de disfresses de Carnaval 2021. Fins el 29 de febrer.