

Informatiu Municipal

EDICIÓ BIANUAL // DESEMBRE 2021
LA BISBAL D'EMPORDÀ

#13 LA BISBAL D'EMPORDÀ



Destaquem

L'AJUNTAMENT DE LA BISBAL APROVA UNA MODIFICACIÓ DEL POUM PER PODER AMPLIAR EL CAP DOCTORA CASAPONSA

El Ple Ordinari de l'Ajuntament de la Bisbal d'Empordà del passat 26 d'octubre va aprovar per unanimitat una modificació del planejament municipal (POUM) per qualificar íntegrament com a zona d'equipaments l'illa en què hi ha la Torre Maria i el CAP Doctora Casaponsa. L'aprovació es va fer amb els vots a favor de tots els grups polítics: el consistori bisbalenc aposta per suprimir la peça residencial amb front al carrer Aigüeta i el carrer Frederica Montseny per tal d'incorporar-lo a la zona d'equipaments i permetre l'ampliació de l'actual CAP i de la vorera de la carretera.



«Amb aquesta aprovació inicial, s'enceta un període d'exposició pública i es preveu que en el període d'un any es pugui posar a disposició del Departament de Salut de la Generalitat de Catalunya», va explicar l'alcalde, Enric Marquès, afegint que el consistori té el compromís de Salut que en un període d'entre 4 i 5 anys hi haurà l'ampliació enllestida. «L'objectiu final és dotar a la Bisbal de l'equipament sanitari que necessita», va concloure Marquès.

El CAP, inaugurat fa 25 anys, fa la funció, però s'està quedant petit i no està dimensionat per al creixement de la població bisbalenca. En aquesta línia, ja s'ha fet arribar la proposta a Salut, que ha rebut bé l'opció d'ampliar el CAP Doctora Casaponsa, amb mínimes distorsions en l'activitat per les obres, però sense que calgui un trasllat que s'havia posat sobre la taula en els darrers anys.

Tot plegat, però, requereix expropiacions que ja s'han

explorat amb la propietat. És per això que, en aquest sentit, en guany s'ha previst una partida específica per a dur a terme expropiacions com aquesta i d'altres en el Pressupost General Municipal del 2021.

L'AJUNTAMENT APROVA INICIALMENT UN PRESSUPOST PER AL 2022 QUE REFERMA EL SEU COMPROMÍS AMB LA CIUTADANIA

L'Ajuntament de la Bisbal d'Empordà va aprovar inicialment el Pressupost General del 2022 en un Ple Municipal extraordinari el passat dimarts 16 de novembre. Amb els vots a favor de l'equip de govern (ERC, CUP i En Comú Podem) el Pressupost consolidat per a l'any 2022 suma 15.569.328,97 euros. «Posa de manifest el grau de compromís amb la ciutadania bisbalenca, malgrat la complicada situació que hem estat vivint els darrers mesos», va explicar l'alcalde, Enric Marquès. «Com hem dit sempre, és des dels governs municipals que hem de transformar la societat en la que en què vivim, impulsant polítiques actives a favor de la cohesió social, la promoció de la ciutat, el comerç, l'esport, l'educació, la cultura i la conservació del medi ambient», va afegir. L'alcalde va defensar que amb aquesta finalitat l'administració local ha de ser més eficient i més propera als ciutadans, per tal de poder fer una gestió acurada i transparent dels recursos públics, que ens ha de servir per transformar la societat. «Amb aquest pressupost, continuem treballant per assolir els reptes que ens hem marcat com a ciutat», va concloure.

EL PRESIDENT DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA, PERE ARAGONÈS, FA UNA VISITA INSTITUCIONAL A LA BISBAL (6 DE DESEMBRE)



Cartipàs municipal

ENRIC MARQUÈS SERRA (ERC)

Alcalde. Reg. d'Urbanisme, Habitatge, Via Pública i Serveis i Promoció i Desenvolupament Local

CARME VALL CLARA (ERC)

1a tinent d'alcalde. Reg. d'Hisenda i Patrimoni, Administració i Règim Intern, Gent Gran i Cementiri

CARLES PUIG MADRENAS (CUP)

2n tinent d'alcalde. Reg. de Cultura, en Participació Ciutadana i delegació general OA Terracotta Museu de Ceràmica

MAITE BRAVO RODRÍGUEZ (ECG)

3a tinent d'alcalde. Reg. d'Acció Social i Ciutadania i delegació general en Habitatge (adjunta d'Alcaldia)

DAVID MONT-ROS AMETLLER (ERC)

Reg. de Seguretat Ciutadana, Via Pública i Serveis (com a adjunt), Joventut i Igualtat (adjunt)

LAIA TORROELLA FIGUERAS (ERC)

Reg. d'Ensenyament

CLÀUDIA DRINCEANU (ERC)

Reg. de Salut i delegació general

compartida en Medi Ambient

XÈNIA SALA PARETA (ERC)

Reg. de Joventut, Igualtat i Comunicació

ALBA SOLÉS COLL (CUP)

Reg. de Medi Ambient i Gent Gran (adjunta)

PERE MARUNY COMAS (CUP)

Reg. d'Esports i Comunicació (adjunt)

RETORN GRADUAL AL NUCLI ANTIC DE LES PARADES DE ROBA I COMPLEMENTES DEL MERCAT SETMANAL DE LA BISBAL



Des del divendres 19 de novembre, amb la relaxació de les mesures de prevenció de la COVID-19, les parades marxants de productes de roba i complementes del mercat setmanal municipal de la Bisbal han començat a reubicar-se gradualment al nucli antic. El trasllat es va fer en diverses fases per adaptar la redistribució de marxants a les modificacions urbanístiques que s'han anat fent al centre del municipi, com al carrer Ample, el carrer Valls d'en Colomer o el carrer Cavallers. En aquest sentit, l'Ajuntament de la Bisbal preveu que el trasllat s'hagi completat abans de Nadal.

OBRES DE CONSERVACIÓ I MILLORA AL PAVIMENT ASFÀLTIC AL CARRER JOSEP MARIA FOLCH I TORRES I AL CARRER DEL CARME DE LA BISBAL



El passat 29 de novembre van arrencar les obres corresponents a un projecte de conservació i millora del paviment asfàltic del carrer Josep Maria Folch i Torres de la Bisbal, des de l'avinguda Josep Pla fins al passatge de vianants. L'actuació es va fer per tal de reparar l'asfaltatge del carrer i va consistir a fressar l'antic paviment, reposar-lo amb un nou asfaltatge i, finalment, pintar-lo. Els treballs van tenir una durada de 5 dies i, mentre van durar les obres, va quedar afectat el trànsit de vehicles a l'àmbit de l'actuació i també l'accés a les finques que donen al carrer.

Properament, també es duran a terme les obres de conservació i millora del paviment asfàltic al carrer del Carme (des de l'avinguda Josep Irla a la cantonada entre els carrers Martí Barrera, del Convent i camí de la Guardiola). Alhora, també se substituirà l'actual canonada de fibrociment per una de fosa dúctil.

PREGUNTES FREQUENTS SOBRE EL SERVEI MUNICIPAL D'ESTACIONAMENT AMB REGULACIÓ HORÀRIA DE LA BISBAL

- Quins són els horaris del servei de regulació de la zona vermella, blava i verda?

De dilluns a dissabte de 9.30 a 13 h i de 17 a 20 h, excloent diumenges i festius del servei. Hi ha una excepció: la zona vermella es regula segons on està situada i a les zones on no es detalla, els diumenges i els festius no s'exclouen.



- Quanta estona i com es pot estacionar a la zona vermella?

S'hi poden fer estacionaments de no més de deu minuts. Caldrà obtenir un tiquet gratuït als nous parquímetres, fer ús dels nous rellotges de control horari d'aparcament a la zona vermella de la ciutat (disponibles a l'Ajuntament i a establiments comercials bisbalencs), o bé deixar una nota visible al vehicle que concreti l'hora d'arribada.

- Puc aparcar a la zona vermella fora de l'horari comercial que es detalla al cartell vertical?

Sí, si la zona vermella en qüestió disposa d'un cartell vertical que especifica l'horari comercial, fora d'aquest horari s'hi podrà aparcar gratuïtament.

- Encara són vàlides les targetes d'un període d'estacionament de franc a la zona blava per a les persones que paguen l'impost de circulació a la Bisbal?

No, però les persones residents que paguen l'impost de circulació del vehicle a la Bisbal tenen un 20 % de bonificació per a la utilització de les places de la zona blava. A l'hora d'adquirir el tiquet (via parquímetre o app Easy Park), introduint la matrícula dels vehicles que paguen l'impost de circulació a la Bisbal s'aplica el descompte automàticament.

EL WORLD CRAFTS COUNCIL AVALUA LA BISBAL D'EMPORDÀ PER ESDEVENIR UNA 'CRAFT CITY'

L'Àrea de Promoció i Desenvolupament Local de l'Ajuntament de la Bisbal va presentar la sol·licitud a la World Crafts Council Europe (WCCE) per esdevenir una ciutat artesana reconeguda en l'àmbit internacional. La petició va ser examinada i els dies 21 i 22 d'octubre el municipi va rebre la visita d'una comitiva d'experts en artesania que també determinarà la decisió final del comitè de direcció del WCC. Si la sol·licitud s'aprova, la Bisbal esdevindria la primera ciutat del país que obté el distintiu. La WCC Europe promou arreu d'Europa l'artesania i les arts caracteritzades pel seu disseny: representa l'artesania a escala internacional.



LA CAMPANYA LIMITED EDITION 2021 AMB TASSES EXCLUSIVES DE CERÀMICA DE LA BISBAL, NOMINADA ALS PREMIS NACIONALES DE ARTESANIA

La campanya Limited Edition 2021 amb set tasses exclusives d'edició limitada de Ceràmica de la Bisbal ha estat seleccionada com a finalista dels Premis Nacionales de Artesania. La 14a edició del certamen ha rebut un total de 116 candidatures d'arreu de l'Estat Espanyol i de multitud de sectors: un comitè format per experts del sector artesà i representants del Ministerio de Industria, Comercio y Turismo ha seleccionat una quinzena de finalistes, entre els quals es troba la campanya bisbalenca. Els Premis Nacionales de Artesania són convocats anualment pel Ministerio de Industria, Comercio y Turismo a través de l'Escuela de Organización Industrial i la seva àrea de promoció de l'artesania, Fundesarte.

L'AJUNTAMENT DE LA BISBAL DU A TERME UN CURS DE FORMACIÓ TÈCNICA DE RECOLLIDA PORTA A PORTA EN EL MARC DEL PROGRAMA TREBALL ALS BARRIS

L'octubre passat l'Ajuntament de la Bisbal va dur a terme una formació tècnica de recollida selectiva seguint el model de porta a porta per al servei de recollida de residus que es vol implementar a la ciutat. La formació es va fer a través del programa de Treball als Barris finançat pel Servei d'Ocupació, la Generalitat de Catalunya i el Ministeri de Treball i Economia social. El curs formatiu constava d'un bloc teòric, el qual tenia inclosa una explicació i detall de com

s'ha previst el sistema de recollida porta a porta a la Bisbal d'Empordà i tres visites guiades a diverses poblacions per tal de veure diferents processos que segueixen els residus i observar-ne el tractament posterior.

POSADA EN FUNCIONAMENT DEL NOU COWORKING LA BISBAL A L'AJUNTAMENT VELL

Aquesta tardor s'ha posat en funcionament el Coworking la Bisbal, un espai ubicat a l'edifici de l'Ajuntament Vell (carrer de les Mesures, 17 de la Bisbal). El projecte s'ha concebut amb la voluntat d'oferir un impuls a l'emprenedoria i l'autoocupació dins de l'àmbit de la innovació social i la sostenibilitat, acollint iniciatives que busquin satisfer demandes que millorin el benestar, les condicions de vida, el nivell cultural, la igualtat, la inclusió social i/o la sostenibilitat ecològica del territori. El servei va dirigit a persones emprenedores i a empreses de nova creació que persegueixin objectius comuns amb el caràcter que s'ha volgut donar a aquest espai de coworking. Alhora, l'espai té l'objectiu que les persones emprenedores o empreses puguin interactuar i col·laborar amb d'altres afines per tal de facilitar la cooperació, el suport mutu, la compartició de coneixements i la creació de sinergies.

L'espai és accessible les 24 hores del dia i durant els 365 dies de l'any. Ofereix un seguit de serveis a les empreses instal·lades per tal de cobrir les necessitats organitzatives i funcionals que puguin tenir durant el desenvolupament habitual de les seves activitats. A més a més, també es preveu oferir a les empreses instal·lades diferents jornades, formacions i trobades relacionades amb l'emprenedoria. Tot plegat, amb l'objectiu permetre a les persones emprenedores i empreses de nova creació disposar d'un espai apte per treballar i consolidar la seva activitat durant els seus primers anys de trajectòria professional. A través d'un apartat al web municipal de l'Ajuntament de la Bisbal es pot consultar tota la informació necessària, així com els tràmits d'inscripció al Coworking la Bisbal. D'altra banda, el Coworking la Bisbal s'ha adherit a la Xarxa Gironina d'Espais d'Allotjament Empresarial (XGEAE), una iniciativa de la Diputació de Girona on s'ofereix a l'emprenedoria assessorament, suport, esdeveniments, formació i programes d'impuls empresarial.



MILLORES EN L'ACCESSIBILITAT UNIVERSAL AL TERRACOTTA MUSEU DE LA BISBAL

Amb l'objectiu d'esdevenir un equipament inclusiu que garanteixi les necessitats socials i l'accessibilitat universal a la cultura, enguany, el Terracotta Museu de la Bisbal ha endegat un seguit d'actuacions per millorar en aquest sentit.

Actualment el Museu bisbalenc forma part del Pla d'Accessibilitat Turística del Baix Empordà impulsat pel Consell Comarcal, que l'any passat va atorgar els distintius d'usabilitat per a persones usuàries de cadires de rodes i de necessitats especials per a famílies. Les barreres físiques i comunicatives del Terracotta Museu es van poder identificar gràcies al programa d'autoavaluació de l'accessibilitat MUSA, desenvolupat per la Xarxa Territorial de Museus de les Comarques de Girona, per ajudar a la millora gradual de l'accessibilitat que presenta l'equipament i la seva museografia.

Així, en l'exposició permanent s'ha subtitulat l'audiovisual principal per tal de millorar l'accessibilitat auditiva: això beneficiarà a altres grups, com persones amb necessitats cognitives específiques o persones que no dominen l'idioma (s'ha subtitulat en català, castellà, anglès i francès). També s'han instal·lat paviments podotàctils d'avís cromàticament contrastat a l'inici i al final dels trams d'escaleres, a l'ascensor i en el taulell d'atenció al públic. Finalment, també s'ha incorporat un sistema de bucle d'inducció magnètica al taulell d'atenció al públic per facilitar l'accessibilitat als visitants amb deficiències auditives usuàries d'audiòfons o amb un implant coclear.

PRÒRROGA DE L'EXPOSICIÓ SOBRE EUSEBI DÍAZ COSTA I PRESENTACIÓ DEL PRIMER LLIBRE MONOGRÀFIC DEDICAT A L'ARTISTA BISBALENC

Des de la seva obertura, el passat mes d'abril, l'exposició temporal 'Díaz Costa. Ceramista' ha gaudit d'una molt bona acollida i gran interès entre el públic que l'ha visitada. Cal destacar que a la inauguració hi van assistir 150 persones, completant l'aforament del qual es disposava en aquell moment, alhora que, en el dia d'avui, ja l'han visitada més de 6.000 persones. Atesa aquesta xifra, que ha superat amb escreix les expectatives en un moment de restriccions i pandèmia com l'actual, el Terracotta Museu ha decidit prorrogar-la durant la temporada de tardor-hivern, fins al 6 de març de l'any vinent. Amb el mateix títol de l'exposició, també s'ha editat el primer llibre monogràfic dedicat a Eusebi Díaz Costa: un volum de 264 pàgines, amb fotografies de Jordi Geli, disseny de Pere Álvaro i textos de Xavier Rocas, comissari de la mostra. L'obra que es presenta és el resultat de més de dos anys de recerca al voltant d'un dels artistes més importants de la ceràmica catalana del segle XX.



BIBLIOTECA LLUÏSA DURAN

AUGMENTAR LA PRESÈNCIA ACTIVA DE JOVENT I GENT GRAN: EL REPTA DE FUTUR PER A LA BIBLIOTECA LLUÏSA DURAN

S'acaba l'any i s'està gestant el nou Pla Estratègic 2022-2025 de la Biblioteca Lluïsa Duran i, tenint en compte que el vigent Pla tenia com a finalitat primordial assentar les bases d'un servei públic a l'altura del clam popular que impulsà tant un nou espai com la incorporació d'una biblioteca, en aquesta següent etapa les paraules claus són: consolidació i acció social. Consolidar la missió principal

de la biblioteca municipal, que és facilitar les eines que ajudin a satisfer la necessitat d'informació, educació, formació i lleure de tots els ciutadans de la Bisbal d'Empordà, tot garantint l'accés democràtic a la informació, al coneixement i a la cultura. Sense oblidar l'especial rellevància de la missió d'incentivar la creativitat i el foment de l'hàbit lector. Per assolir la comesa, es vol erigir en referent cultural més proper al ciutadà des d'un rol d'agent actiu de la cultura de la ciutat.

D'altra banda, l'equipament també treballa per esdevenir un model d'inclusió i cohesió social: qui són aquells col·lectius que més dificultats tenen per sentir-se a la Biblioteca o que se senten menys interpel·lats? La gent gran i el jovent. I aquest és el gran deure i repte de la Biblioteca Lluïsa Duran: augmentar la presència d'aquests col·lectius. En un nivell més concret, les accions per dur a terme es poden resumir en: incrementar el fons específic per a aquests grups, així com organitzar activitats i iniciatives comunicatives atractives que els transmetin que la Biblioteca Lluïsa Duran també és un espai que es poden fer seu.



GRAN ÈXIT DE L'INDILLETRES: DOBLA EL PÚBLIC ASSISTENT I ES CONSOLIDA COM A PRINCIPAL FIRA DE LES COMARQUES GIRONINES

Prop d'un es 5.000 persones van passar per la Fira Indilletres de la Bisbal d'Empordà els dies 4 i 5 de desembre, en la que va ser «un gran èxit de públic», segons l'organització, que es va mostrar molt satisfeta. Indilletres s'ha consolidat enguany com la principal fira literària de les comarques gironines i com un referent d'editorials independents a Catalunya. Aquest any va acollir 36 editorials independents, el doble de l'any passat, però des de l'organització donen per fet que hauran d'incrementar el nombre de cara al 2022. La millor prova que la fira va ser «un gran èxit» és la satisfacció que les editorials van expressar a l'organització, en relació amb les vendes. «La veritat és que ens traslladen que estan contents i que els ha funcionat bé», van remarcar des de l'organització.

Amb el lema 'Passió per la llengua i pels llibres', la fira de llibres bisbalenca, a més de les trenta-sis d'editorials,



també va acollir tres llibreries locals i una quarantena d'activitats programades. Enguany es va tornar a celebrar, principalment, al Pavelló Firal i a la Biblioteca Lluïsa Duran, i, novament, va afermar la seva aposta per fer-la fora de la temporada de l'estiu: el primer cap de setmana de desembre. La inauguració de la quarta edició d'Indilletres va anar a càrrec del president Quim Torra, que també és editor. La programació, a més d'acollir un ampli ventall de presentacions de llibres organitzades per les mateixes editorials que participaven en la fira d'enguany, refermava l'aposta d'Indilletres per la literatura i el país. Cal fer esment també de la tercera edició del Premi Lluïsa Canyà de crítica literària publicada, que Indilletres va atorgar a la periodista Marina Porras per l'article 'Nenes, Sally Rooney diu que ens casem', publicat al mitjà digital *El Tribú* el 22 de setembre d'enguany sobre el llibre *On ets, món bonic*, editat per Edicions del Periscopi.

EL CONSELL COMARCAL PREN EL RELLEU EN LA COORDINACIÓ DEL PREMI EMPORDÀ DE NOVEL·LA

El passat 27 d'octubre es va presentar al Teatre Mundial de la Bisbal el IV Premi Empordà de Novel·la: El

perfum del presseguer de Brauli Gascón, que ha estat editat per Brau Edicions i va ser escollida entre una vuitantena de novel·les que optaven al guardó. Va culminar així la IV edició del Premi Empordà de Novel·la, dotat amb 2.500 €, i fins ara impulsat per l'Ajuntament de la Bisbal d'Empordà i Òmnium Cultural: ara pren el relleu el Consell Comarcal del Baix Empordà, que gestionarà i coordinarà el guardó literari. L'objectiu del canvi és fer créixer el premi tot convertint-lo en un guardó literari de referència per a la comarca del Baix Empordà. Per aquest motiu es compta amb tots els consistoris de la comarca, una dotzena dels quals n'esdevindran patrocinadors.



LA BISBAL D'EMPORDÀ S'ADHEREIX AL CINEXIC, UN PROJECTE DE CINEMA INFANTIL EUROPEU EN CATALÀ

La Bisbal d'Empordà s'adhereix al projecte CineXic, un programa d'impuls a la difusió de cinema infantil europeu en català, iniciativa promoguda per Òmnium Cultural arreu del territori. Es tracta de pel·lícules de qualitat artística i pedagògica, els continguts de les quals contenen perspectiva de gènere, respecte a la diversitat i foment dels drets socials i universals.



El calendari inicial de la proposta és d'una pel·lícula cada mes, a partir d'aquest desembre, dirigida a un públic familiar d'entre 3 i 12 anys. Les projeccions sempre es faran al Teatre Mundial a les 5 de la tarda i l'entrada serà de 2 euros i d'1,5 euros per als socis d'Òmnium Cultural. La primera projecció a la Bisbal va ser de la pel·lícula d'animació anglesa *El Nadal del senyor branquilló i l'escombra voladora*, el passat dimecres 8 de desembre.

PROU INCIVISME: CAMPANYA A FAVOR DE LA CORRECTA GESTIÓ DELS RESIDUS MUNICIPALS

Sovint es lamenta la presència de bosses de residus fora dels contenidors així com d'altres objectes de grans dimensions (denominats voluminosos) a les àrees d'aportació de residus de la ciutat. Aquesta conducta gens cívica ni respectuosa amb els conciutadans està regulada per l'Ordenança municipal de civisme i convivència amb sancions que van des dels 90 als 900 euros. Dit d'altra manera, si aquests fets no succeïssin, els recursos destinats a la recollida d'aquests objectes i neteja d'àrees de contenidors es podrien invertir en d'altres tasques de manteniment i projectes de millora de la ciutat. És per això que amb l'objectiu d'advertir i prevenir les males conductes relacionades amb la gestió dels residus, s'ha iniciat una campanya de comunicació i conscienciació: s'han col·locat cartells informatius i ben visibles a les àrees d'aportació de residu de la Bisbal.



Des del març de 2019 existeix un servei addicional de recollida a peu de carrer dels voluminosos per a aquelles persones que no disposin del vehicle adequat per dur-los a la Deixalleria (trucant al 617 591 511 de dilluns a divendres de 8 a 14 h). Cal tenir present que és responsabilitat de tothom (ciutadania, empreses i institucions) separar per reciclar els residus municipals en cinc fraccions (envasos lleugers, paper i cartró, envasos de vidre, fracció orgànica i rebuig), així com la roba usada. Tot residu que no sigui objecte de recollida selectiva (com olis vegetals, restes de poda, vidre pla, matalassos, mobles, fusta, etc.) s'ha de portar a la Deixalleria. Des de l'estiu passat, l'Ajuntament de la Bisbal posa a disposició de la ciutadania cubells reixats de 10 litres per a la separació de la fracció orgànica així com bosses de ràfia per a paper i cartró, envasos i vidre: se'n pot fer la sol·licitud enviant un correu electrònic a residus@labisbal.cat o trucant al 972 640 975.

NEIX LA TAULA DE SALUT COMUNITÀRIA DE LA BISBAL D'EMPORDÀ

Les noves necessitats detectades per la delicada situació actual de salut, agreujada per la pandèmia COVID-19, han servit com a palanca impulsora de la importància de tractar la salut d'una manera molt més col·lectiva i diagonal. Així doncs, cal entendre la salut no només com l'absència de malaltia sinó des d'una perspectiva transversal, tenint en compte diferents aspectes com pot ser l'habitatge, l'economia, la psicologia o el benestar social. Aquesta nova visió holística de la salut se sintetitza amb la creació de la Taula de Salut Comunitària, una iniciativa que neix sota l'aixopluc de l'administració local, però que va més enllà de les legislatures municipals, emparant-se en un reglament que asseguri la seva continuïtat en el temps.

La Taula de Salut Comunitària està integrada inicialment per l'Àrea Bàsica de Salut, els Serveis Socials del Consell Comarcal del Baix Empordà, i les àrees de Salut i d'Acció Social i Ciutadania de l'Ajuntament de la Bisbal. A més a més, es compta amb el suport de Dipsalut i de la Càtedra de Promoció de la Salut de la Universitat de Girona, entitats que ja disposen d'un gran bagatge contribuint en projectes de salut comunitària en d'altres municipis de demarcació de Girona.

Per poder començar a caminar, es va demanar, a través del Programa de Joves en Pràctiques de Garantia Juvenil, la contractació durant sis mesos d'una figura de "tècnic/a de Salut Comunitària" que pogués elaborar una diagnosi inicial. De resultes del procediment selectiu, s'ha contractat una noia, graduada en Pedagogia, que s'ocupa d'impulsar la Taula de Salut Comunitària i, en la fase inicial de la diagnosi, també s'encarregarà de la recerca, anàlisi i valoració d'informació i documentació necessària per al desenvolupament dels diferents documents, tot tractant dades sociodemogràfiques i estadístiques relacionades amb salut comunitària.



LA BISBAL DIU PROU: AMPLI VENTALL D'ACTIVITATS AMB MOTIU DEL 25N

Un any més, el 25 de novembre la Bisbal va commemorar el Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones amb un ampli ventall d'activitats i accions. D'una banda, l'Ajuntament de la Bisbal d'Empordà s'ha adherit al Manifest 25N 2021, que pot consultar-se a través del web municipal. A més, l'Àrea de Joventut i Igualtat del consistori va coordinar la realització del vídeo 'La Bisbal diu prou!', que va comptar amb la participació de molts bisbalencs i bisbalenques que llüen la paraula "prou" al palmell de la mà i en idiomes diversos.

Durant tota la jornada, que queia en dijous, malgrat la pluja persistent, es va dur a terme un ampli ventall d'activitats per a tots els públics. A la tarda, a l'Espai 17100 Jove (a les Escoles Velles) es va fer un kahoot, una assemblea, un taller per fer cartells per a la manifestació i una lectura de poemes. De cara a la tarda, l'entitat feminista Nosaltres va fer un programa a Ràdio Bisbal en directe a davant de l'Ajuntament Vell i a l'aixopluc de les voltes d'en Galí. Va ser a 2/4 de 8 quan va arrencar una marxa nocturna amb l'eslògan "Caminem lliures i segures: reclamem la nit!", organitzada pel Grup de Dones de la Bisbal. Si bé havia de sortir del passeig Marimon Asprer, pel mal temps es va traslladar a sota les Voltes, on també es va fer lectura del Manifest 25 N 2021, una tamborinada i un espectacle de foc.

De cara al cap de setmana, el dissabte, el Casal Estel Roig va organitzar la xerrada 'I les supervivents, què? Conseqüències de la violència de gènere, la salut mental i sexual de les dones.' Va incloure la projecció de documentals, un concert amb Fàtima Baragy i una xocolatada popular.

EL PROJECTE EDUCATIU PER TRACTAR LA REVOLUCIÓ DEL GÈNERE I LA DIVERSITAT AFECTIVOSEXUAL ENTRE EL JOVENT BISBALENC VOL ABASTAR A MÉS PERSONES

Va arrencar el 2019 i enguany el projecte educatiu per tractar el gènere i la diversitat afectivosexual als centres educatius de secundària vol arribar a més jovent. El projecte continua amb un notable canvi de praxi de cara al gener: si bé l'objectiu de la proposta és afavorir que més joves visquin el seu gènere i la seva sexualitat des de la llibertat, l'autoestima i la igualtat de drets, amb el canvi es pretén arribar a més persones, ja que fins ara aquestes dinàmiques només es feien als cursos de 2n d'ESO del municipi.

La iniciativa, que als seus inicis va comptar amb l'impuls del col·lectiu feminista Nosaltres i de forma activa actualment del Grup per a la Igualtat de l'Institut de la Bisbal, va partir d'una necessitat detectada i treballada conjuntament pel centre educatiu bisbalenc i l'Àrea de Joventut i Igualtat del consistori: hi havia alumnat i famílies que reclamaven la necessitat de tenir més coneixements sobre la temàtica, així com suport per a l'acompanyament dels seus fills i filles. A partir del gener,

el col·lectiu Lo Relacional, en el marc del mòdul d'una assignatura, farà una formació al curs de 1r de TIS (Cicle Formatiu de grau mitjà Integració Social), per tal que l'alumnat pugui adquirir coneixements i de la mateixa manera pugui ser capaç de formar en aquest àmbit i desenvolupar la dinàmica amb un altre grup de persones. Així doncs, l'alumnat del curs de 1r de TIS, posteriorment a la formació i en format d'avaluació dins del mateix cicle (de 10 hores), serà l'encarregat de fer la formació a l'alumnat de 2n d'ESO de l'Institut i del Cor de Maria. Tanmateix, el col·lectiu Lo Relacional durà a terme dinàmiques als cicles formatius de grau mitjà de gestió administrativa i digital, atenció a persones en situació de dependència i jardineria que també s'imparteixen a l'Institut de la Bisbal. De la mateixa manera, les classes de 1r de Batxillerat de l'INS i el grup de 4t d'ESO del Cor de Maria també podran gaudir de l'activitat.

JOVENTUT

EXITOSA ESTRENA DEL NOU ESPAI 17100 JOVE A LES ESCOLES VELLES DE LA BISBAL

Per tal de batejar l'Espai 17100 Jove es va fer un gran acte inaugural a les Escoles Velles el passat divendres 26 de novembre. L'estreua va reunir una vuitantena de persones i va oferir portes obertes a l'espai, alhora que també va comptar amb un concert en directe del grup Why Not.

Un cop finalitzat el procés participatiu juvenil per tal de decidir quin nom havia de tenir l'Espai Jove de la Bisbal d'Empordà, el recompte va mostrar un clar nom guanyador: Espai 17100 Jove. Competia amb un total de set propostes més que havia escollit la ciutadania, tot i que, a l'hora de votar, només hi podien participar les persones de 12 a 30 anys empadronades a la Bisbal.

Ubicat a les Escoles Velles de la Bisbal, l'Espai Jove és un projecte adreçat a joves amb edats compreses entre 12 i 17 anys i té com a objectiu oferir un lloc d'oci i lleure on puguin gaudir del seu temps lliure. Darrerament, s'hi ha fet una renovació del mobiliari i el material (una inversió de prop de 4.500 euros), s'hi ha incorporat una dinamitzadora i l'Àrea de Joventut i Igualtat volia donar-hi un nou impuls. Rebatent-lo amb un nou nom s'ha presentat novament entre el jovent bisbalenc, per tal que se'l facin seu i en facin ús.



LA COBLA CONRAD SALÓ CELEBRA EL 40È ANIVERSARI AMB CINC ACTUACIONS A L'APLEC INTERNACIONAL D'ADIFOLK DE L'ALGUER

El setembre passat, la Cobla Conrad Saló de l'Escola Municipal de Música va participar en la 33a edició de l'Aplec Internacional d'Adifolk, que en aquesta ocasió s'ha celebrat a l'Alguer. Del 24 al 26 de setembre la ciutat es va omplir de música i elements festius de la cultura tradicional catalana i van convertir l'Alguer en una gran festa major.

La Cobla Conrad Saló, juntament amb la Flama de Farners i la Ciutat d'Amposta, van ser les ambaixadores catalanes pel que fa a la música de cobla. Durant el cap de setmana es van poder sentir cercaviles, sardanes, ballets, música de concert i tot un mostrari de les possibilitats sonores de la cobla. La Cobla Conrad Saló, formada per una vintena de joves músics, va fer un total de cinc actuacions. D'entre la vintena de peces escollides no hi podia faltar una sardana del mestre Conrad Saló: en aquest cas l'escollida va ser 'L'aplec de tardor'. L'expedició de bisbalencs a l'Alguer, formada per 47 persones, la completaven les famílies de l'alumnat.



favor de la cura i el bon tracte als animals amb l'objectiu de conscienciar a tota la ciutadania. Finalment, també es va proposar adquirir un banc d'instruments per a les escoles de la Bisbal per tal d'iniciar un projecte conjunt amb l'Escola de Música Conrad Saló: al gener es crearan bandes musicals a totes les escoles i un professor de l'Escola de Música anirà a fer classes d'instrument conjuntament amb els professors del centre, prioritzant els instruments de cobla per tal de fomentar-los i reivindicar-los.

CANVI DE DIRECCIÓ I NOU PROJECTE EDUCATIU A L'ESCOLA INFANTIL MUNICIPAL EL TREN PETIT

Agafant el relleu de la recentment jubilada Lolita Farran, aquest curs 2021-2022 hi ha hagut un canvi de direcció a l'Escola Infantil Municipal El Tren Petit. S'ha incorporat a la direcció pedagògica la Judit Mora, amb una nova proposta de projecte educatiu, amb una metodologia respectuosa i un estil educatiu molt conscient. L'equip educatiu de la llar d'infants bisbalenca es caracteritza per la professionalitat en la seva tasca i treballa constantment per a la cohesió educativa, acordant pautes d'intervenció coordinades per garantir la continuïtat i coherència del projecte educatiu.

Lidera el nou projecte amb l'acompanyament de l'equip educatiu del centre bisbalenc: les educadores són les figures que acompanyen a l'infant en el seu desenvolupament, posant al seu abast múltiples possibilitats d'aprenentatges i oferint-li el seu suport i afecte sota una mirada capacitadora i respectuosa. I és que la creació conscient dels espais i ambients adequats permetrà que l'infant pugui desenvolupar, al seu ritme, les seves capacitats, oferint uns espais segurs per tal de vetllar pel seu benestar, tant físic com emocional. L'Escola Bressol municipal El Tren Petit de la Bisbal d'Empordà atén a infants des de les setze setmanes de vida fins als tres anys, assumint plenament el valor educatiu del primer cicle d'educació infantil



UN PROGRAMA ESCOLAR DE RÀDIO, UN MURAL PER LA CURA DELS ANIMALS, UN BANC D'INSTRUMENTS PER A LES ESCOLES: LES PROPOSTES IMPULSADES PEL CIM

L'any passat el Consell d'Infants Municipal (CIM) va apostar per dur a terme tres propostes de cara a aquest curs actual i, enguany, s'ha posat fil a l'agulla. Primerament, es va proposar un programa escolar de ràdio i, dit i fet, l'alumnat de 5è i 6è de les quatre escoles bisbalenques s'han convertit en guionistes, editors i locutors del nou programa de Ràdio Bisbal que han batejat amb el nom Amb ulls de mainada, setmanalment, des de l'octubre i fins al juny, l'alumnat bisbalenc anirà passant per les noves instal·lacions de l'emissora per fer els programes amb l'ajuda de Manel Magrinyà, Roger Vidal i Lluís Sais.

D'altra banda, la campanya de sensibilització a favor del bon tracte als animals s'ha dut a terme durant el novembre passat amb l'alumnat de 1r d'ESO de l'Institut i del Cor de Maria: es va contractar a la Marta Bellvehí, il·lustradora empordanesa, amb la qual es va treballar i pintar en un mural -a l'aparcament del costat de les Escoles Velles- a



L'AJUNTAMENT DE LA BISBAL CREA UNA GUIA DE COMUNICACIÓ INCLUSIVA PER AFAVORIR LA PARTICIPACIÓ CIUTADANA

El passat 4 de novembre, en el marc de l'acte de presentació del Pla per a la diversitat afectiva, sexual i de gènere del Baix Empordà es va presentar al Teatre Mundial la nova *Guia de comunicació inclusiva* per afavorir la participació ciutadana. Els propers 16 de desembre i 22 de gener es faran tallers dirigits a les entitats bisbalenques a l'Ajuntament Vell de la Bisbal per tal de veure a la pràctica com aplicar la guia, alhora que també es pot consultar en línia al web municipal. La proposta va sorgir com una invitació a posar en pràctica una nova perspectiva en la manera de comunicar envers la ciutadania. L'eradicació de la discriminació i la inclusió de la diversitat són assumptes centrals per al desenvolupament i l'exercici ple dels drets humans, per la qual cosa es necessita donar visibilitat també en el llenguatge i la comunicació quotidiana. La guia se centra en el llenguatge escrit i visual que s'utilitza per fer difusió d'activitats o actes organitzats al municipi. L'objectiu és que la *Guia* esdevingui una eina per poder facilitar la resolució dels dubtes o necessitats que es plantegin entorn de la incorporació d'una mirada inclusiva en la comunicació escrita i visual impulsada pel teixit associatiu i l'administració local.

CONSOLIDATS ELS AJUTS MUNICIPALS A FAMÍLIES EN MATÈRIA DE CASALS D'ESTIU, DE MATERIAL ESCOLAR I D'ACTIVITATS EXTRAESCOLARS I ESPORTIVES

L'Àrea d'Acció Social i Ciutadania de l'Ajuntament ha consolidat els ajuts municipals a famílies en matèria de casals d'estiu, de material escolar i d'activitats extraescolars i esportives. L'objectiu és garantir la participació en activitats esportives i de lleure, tant d'estiu com d'hivern, i poder ajudar a assolir la quota de material escolar. Enguany un total de 112 infants i/o joves han fet ús de l'ajut per a la participació en casals d'estiu, 235 infants i/o joves han rebut ajudes per a material escolar, i un total de 71 infants i/o joves han obtingut ajuts per a la participació en activitats extraescolars municipals.

PEL BÉ COMÚ: CAMPANYA PEL VEÏNATGE I LA CONVIVÈNCIA A LA BISBAL D'EMPORDÀ

L'Ajuntament de la Bisbal, amb la col·laboració del Centre de Recursos Pedagògics (CRP) i l'Institut de la Bisbal, està treballant en la nova campanya 'Pel bé comú'. La iniciativa oferirà un ampli ventall d'activitats que centres educatius i d'altres grups de la Bisbal podran sol·licitar i seran directament dinamitzades per l'Àrea d'Acció Social i Ciutadania del consistori. S'està treballant en el material didàctic i de caire preventiu dirigit a infants, joves i adults: la campanya tindrà l'objectiu de proposar diferents activitats i dinàmiques reflexives per treballar la qüestió del veïnatge, tant entre comunitats de veïns/es com a l'espai públic. Si bé quan la campanya estigui enllestida es farà

arribar a diverses comunitats veïnals de la Bisbal, per tal de fer-ho de manera col·laborativa, s'ha demanat suport al CRP per tal que a les activitats generades tinguin correspondència amb el currículum educatiu i els centres les puguin vincular. Alhora, compta amb el suport del CFGS d'Integració Social de l'Institut de la Bisbal, a través de l'assignatura de Mediació (que pretén evitar arribar al conflicte): des del CFGS d'Integració Social s'han proposat noves activitats, alhora que s'han validat les ja existents.



LA BISBAL S'ADHEREIX AL PROGRAMA REALLOTGEM.CAT DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA PER AL LLOGUER D'HABITATGES

L'Ajuntament de la Bisbal s'ha adherit al programa Reallotgem.cat de la Generalitat de Catalunya. Amb aquest programa la ciutadania que tingui un pis per llogar a la Bisbal el pot posar a disposició de l'Agència de l'Habitatge, organisme que gestionaria el pis i amb qui se signaria un contracte de lloguer per cinc anys i s'abonaria el pagament en una sola vegada de la renda dels primers 18 mesos del contracte i la fiança. El lloguer seria a preu de mercat i, alhora, la Generalitat de Catalunya garantiria el retorn de l'immoble en bones condicions.

L'import màxim de la renda mensual dels contractes de lloguer s'ajustarà a l'índex de referència dels preus del lloguer de l'Agència de l'Habitatge de Catalunya. Les persones propietàries d'un habitatge que el vulguin llogar a través del programa Reallotgem.cat poden contactar amb l'Àrea d'Acció Social i Ciutadania de l'Ajuntament de la Bisbal per tal d'informar-se amb detall del procediment que cal seguir: presencialment de dilluns a divendres, de 9 del matí a 2 del migdia a l'Ajuntament Vell (carrer de les Mesures, 17), al telèfon 678 551 570 o al correu electrònic acciosocialciutadania@labisbal.cat.



AMPLI VENTALL D'ACTIVITATS AL PUNT DE TROBADA PER A LA GENT GRAN DE LA BISBAL

El Punt de Trobada per a la Gent Gran continua oferint un ampli ventall d'activitats destinades a persones de més de 60 anys que visquin a la Bisbal i tinguin ganes de participar-hi i, alhora, crear xarxa social. Les activitats es van ampliant depenent dels interessos i inquietuds de les persones participants que hi assisteixen. L'objectiu és promoure una oferta plural d'activitats que s'ajustin als seus interessos, estimuli la seva participació dins la comunitat i així poder gaudir d'un envelliment actiu fomentant la convivència, les relacions intergeneracionals i la motivació personal. Així, actualment s'estan fent activitats tan diverses com un taller de psicoestimulació, un grup de jocs de taula conduït, sessions d'astronomia i un club de lectura. Totes les propostes que es fan al Punt de Trobada per a la gent gran són totalment gratuïtes i les persones interessades a participar-hi poden contactar-hi al telèfon 674 655 113 o al correu electrònic gentgran@labisbal.cat.



LA RESIDÈNCIA GERIÀTRICA ZOILO FELIU DE LA BISBAL ENCEJA UN PROJECTE D'ESTIMULACIÓ BASAL PER APROPAR-SE MÉS A LA GENT GRAN RESIDENT

Aquesta tardor, l'equip de la Residència Geriàtrica Municipal Zoilo Feliu ha iniciat un projecte d'estimulació basal en la cura i l'acompanyament de les persones grans que pateixen un deteriorament cognitiu avançat que els provoca limitacions en la comunicació, percepció o moviment. «L'estimulació basal permet poder seguir apropant-nos a les persones que cuidem, empatitzar-hi entendre-les millor», han explicat des del centre geriàtric bisbalenc. L'objectiu és que la persona recuperi la percepció corporal i la interacció amb el seu entorn: mensualment l'equip de professionals de la residència es forma de manera pràctica en les tècniques d'estimulació basal, relacionades amb l'estimulació física i sensorial, a través d'un formador especialitzat. Alhora, també aquesta tardor, l'equip assistencial i el de cuina de la Residència Geriàtrica Municipal Zoilo Feliu va rebre una formació en nutrició i dietètica que in-

corporava els avenços culinaris, preparats i textures alimentàries que permeten que la persona gran pugui gaudir del menjar malgrat les dificultats i restriccions que provoquen les diferents malalties.



SEGURETAT CIUDADANA

FORMACIÓ CONTINUADA DELS AGENTS DE LA POLICIA LOCAL DE LA BISBAL

Per tal de poder millorar el servei a la ciutadania, l'Àrea de Seguretat Ciutadana de l'Ajuntament i la Policia Local de la Bisbal d'Empordà aposten per una formació continuada dels agents del cos. En aquest sentit, aquesta tardor la totalitat de la plantilla ha assistit a formacions diverses, com la proporcionada pels agents de trànsit del cos de Mossos d'Esquadra per utilitzar de manera eficient el cinemòmetre cedit gratuïtament pel Servei Català de Trànsit, una sobre la normativa legal que regula l'ús de la força en general o, una altra, sobre l'ús del dispositiu projector de pebre.

FER-SE VOLUNTARI/ÀRIA DE PROTECCIÓ CIVIL DE LA BISBAL

El voluntariat de protecció civil a Catalunya possibilita la participació ciutadana de forma regular en tasques de protecció civil com a recurs del municipi en el desenvolupament de les seves funcions en matèria de protecció civil. Ser voluntari de Protecció Civil de la Bisbal és una manera de contribuir de manera altruista en el municipi. Per participar-hi cal ser major de 18 anys i superar un curs bàsic a l'Institut de Seguretat Pública de Catalunya per tal de ser nomenat voluntari/ària de protecció civil per l'alcalde corresponent. L'associació és una entitat sense ànim de lucre reconeguda per l'Ajuntament de la Bisbal d'Empordà i vinculada a l'Àrea de Seguretat Ciutadana del consistori. Es va fundar per canalitzar la participació ciutadana i perquè la Bisbal disposés d'un recurs tant humà com material i preparat per a moments de catàstrofe o calamitat pública. Per a més informació es pot contactar amb Protecció Civil de la Bisbal d'Empordà al telèfon 722 789 488 o al correu electrònic protecciocivil@labisbal.cat.

INSTAL·LACIÓ DE NOUS SEIENTS A LA GRADERIA DEL PAVELLÓ D'ESPORTS DE LA BISBAL D'EMPORDÀ

El passat 16 de novembre es va iniciar la instal·lació de nous seients a la graderia del Pavelló Municipal d'Esports de la Bisbal. Ocupen totes les grades: es van col·locar un total de 240 cadires de colors vermell, blanc i negre. Si bé ja hi havia alguns seients a la part central de la graderia, tots van retirar-se i van ser substituïts pels nous. Es van estrenar el mateix cap de setmana del 20 de novembre.

Feia temps que diverses entitats esportives bisbalenques ho reclamaven i el consistori ho va prioritzar, vist el gran ús que es fa de l'equipament. I és que cal tenir present que l'usen entitats esportives com el Bisbal Bàsquet, que enguany encarrila la segona temporada consecutiva a la Lliga EBA.



EL PARC INFANTIL DE NADAL TORNA AL PAVELLÓ FIRAL DE LA BISBAL CARREGAT DE DIVERSIÓ

El Parc Infantil de Nadal (PIN) de la Bisbal es tornarà a omplir de diversió per a infants durant les dates nadalenes. Serà els dies 27, 28 i 29 de desembre, de 4 de la tarda a 8 del vespre, al Pavelló Firal. Enguany un dels plats forts i destacables és el trepidant parc d'aventura que acollirà. Ara bé, un any més hi haurà un ampli ventall d'activitats a l'interior del pavelló: inflables diversos, una pista d'skate, llits elàstics, rocòdrom, un espai de jocs de taula i ludoteca (cedida per l'Escola Infantil El Tren Petit), entre d'altres.

Cal tenir present que també hi haurà activitats



paral·leles al PIN i incloses amb l'entrada: actuacions de diverses entitats bisbalenques, com el tennis taula, l'hora del conte de la mà de la Biblioteca Lluïsa Duran, o una sessió de ball de bastons de la mà de les Bastoneres. Un any més, tampoc hi faltará la visita del Carter Reial, que enguany serà al PIN el dimarts 28. El darrer dia hi haurà un torneig de futbol (categoria infantil i juvenil), de 4 a 7 de la tarda, organitzat per l'Àrea de Joventut i Igualtat. I, com a cloenda, hi haurà una actuació de titelles a partir de les 7.

L'AUGE DE CLUB DE TENNIS TAULA LA BISBAL

El Club de Tennis Taula de la Bisbal d'Empordà està en un excel·lent estat de forma: el club esportiu bisbalenc ja fa mesos que trepitja fort. Sense anar més lluny, enguany ha iniciat les competicions a la 1a lliga nacional, la 3a lliga de nivell més alt d'àmbit nacional. El passat 20 de novembre, a més, el Pavelló Firal de la Bisbal va acollir la segona fase de l'Open Girona, organitzat per l'entitat esportiva. Es pot seguir tota l'actualitat del Club Tennis Taula la Bisbal a través del seu perfil d'Instagram: @cttlabisbal.



OFICINA DE CATALÀ

EL CONSORCI PER A LA NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA RECUPERA LES CLASSES PRESENCIALS

Aquest trimestre torna la presencialitat en dos cursos de català per a adults no catalanoparlants, arran de la relaxació en les mesures contra la Covid-19. A finals del mes de setembre es van iniciar les classes del primer trimestre amb dos cursos de nivell bàsic 1, que es convertiran en dos cursos de nivell bàsic 2 a partir del gener. En aquest segon trimestre, que s'iniciarà passat festes, l'oferta presencial augmentarà amb un nou curs de nivell bàsic 1.

Les inscripcions per a nous alumnes serà els dies 20 i 21 de desembre i es podrà fer en línia (cpnl.cat/inscripcions) o presencialment a l'Oficina de Català de la Bisbal situada al Mundial (c. Estació, 2-10, tel. 972 64 34 90). A part d'aquests cursos presencials, es continuen oferint encara cursos en modalitat virtual i en línia, que complementen l'oferta mentre es recupera gradualment la presencialitat de les classes. Antic casal, a la Bisbal, de la família Miquel-Vilaplana, barons del castell i poble de Púbol. És un bell exemplar d'edifici senyorial del segle XVIII. El seu interior conté encara algun element del barroc rococó, restes del ric parament que decorava les seves sales. Tot el conjunt, amb la façana, és un testimoni d'aquest estil arquitectònic que sobresurt de la vila d'abans i en la ciutat d'avui. També el programa Voluntariat per la llengua, que durant els episodis més durs de la pandèmia per Covid-19 s'havia dut a terme virtualment, recupera la presencialitat arreu.

RÀDIO BISBAL RECUPERA L'ACTIVITAT AMB UNA GRAELLA CONFIGURADA PER MÉS D'UNA VINTENA DE PROGRAMES

Després d'un període en fase de proves i de preparació de la nova programació, l'octubre passat va arrencar la nova temporada de Ràdio Bisbal. I ho fa amb una graella farcida de noves propostes radiofòniques, configurada per més d'una vintena de programes de temàtiques ben diverses. Si bé els matins entre setmana continuaran arrencant amb el *Supermatí* de Ràdio Capital, la nova programació ve marcada per dues franges principals: d'una banda, la del migdia, de 12 a 2, farcida de propostes musicals (com *Shangril·la*, *Musimix*, *Aiguabarreig*, *Ruta 66* i *Tornala a tocar*, *Sam*) i l'informatiu municipal *La Bisbal al dia* (i divendres amb *El temps amb en Marc Vilà*). L'altra franja de programes és la de tarda vespre, que, depenent del dia, arrenca entre 5 i 6 i s'allarga fins a les 8: inclou l'esportiu *Empordà Esports*; *L'Hora del Comerç* (amb la col·laboració de la Federació del Comerç de la Bisbal d'Empordà); *Denominació d'origens* (una mirada plural sobre la diversitat cultural), *Ràdio Escolar*, programa fet per les Escoles de Primària del municipi; *De tu a tu*, a càrrec de l'entitat El Trampolí; el magazín cultural *Deliris Varis*; *La Dansa de les Rabioses*, del col·lectiu bisbalenc Nosaltres; *Sota l'ombra de l'aranya* (contingut *freak* amb Sergi Garriga), o *Farcell d'històries*, de la mà d'Olga Garrido.

De cara al cap de setmana, a més de fer reemissions de bona part dels programes, també s'emetrà el *Fes Ta Festa*, sobre cultura popular, i *El Rebot*, amb Manel Magrinyà recuperant algunes de les xerrades de l'antic *Magazín* de Ràdio Bisbal amb les veus de molts dels protagonistes de la societat civil bisbalenca i de l'actualitat nacional i empordanesa els anys 2013–2017. També cal destacar que, d'ara endavant, també es farà retransmissió radiofònica dels plens municipals de l'Ajuntament de la Bisbal d'Empordà. A més a més, la programació continuarà creixent amb noves propostes, juntament amb programes especials puntuals emesos a peu de carrer, com el que es va fer durant la Fira Indilletres o el 25N.

Quan no s'emetin programes es continuarà apostant per la Radiofórmula amb denominació d'origen bisbalenca. Ja fa mesos que s'ha anat contactant amb músics de la Bisbal i rodalia per tal que facilitin enregistraments musicals a Ràdio Bisbal amb l'objectiu de seguir engreixant la radiofórmula DO, formada per artistes de cançons pròpies o de versions, actius o inactius. Així, avui en dia, ja hi sonen



grups d'ara i d'abans, com Hijos de la Luna, Komando Moriles, La Perdiu Spencer, The Gruixut's, Mal Asunto, Fleas Circus, Pau Piripau, Holland Park, Yes the Music!, Tarannà, Sanjays, B1n0, Nowadays, Medusa Box, Massagran i el Calidoscopi, Mazoni, Sanjosex, Fetus, Javier Ortiz, Pixamandúrries, Miok's, El Frenillo de Gauguin, Delighters, The Gramophone Allstars, Jellyfish Skies, Pau Blanc, La Puça, The Kinky Coo Coo's, Estimbarry, Fogem, Macrobukake, The Wonderful Baby Dolls, Miquel Abras, Oriol Foll, Albert Such, COI Els Montgrons o Jordi Serradell. Les persones interessades a fer arribar la seva música amb denominació d'origen bisbalenca a l'emissora poden fer-ho a través del correu electrònic radio@labisbal.cat.

Cal tenir present que l'emissora municipal bisbalenca continua fent crida a persones voluntàries que vulguin afegir-se al projecte. Es pot participar a Ràdio Bisbal tècnicament, proposant un programa radiofònic, o bé fent alguna secció: les persones interessades a col·laborar-hi d'alguna manera poden posar-se en contacte amb l'emissora al correu radio@labisbal.cat. Es pot escoltar l'emissora municipal a través del dial 107.4 FM o en línia al web de Ràdio Bisbal, on també es pot consultar la graella de programes.

L'Apunt Històric d'en Jordi Frigola i Arpa



Antic casal, a la Bisbal, de la família Miquel-Vilaplana, barons del castell i poble de Púbol. És un bell exemplar d'edifici senyorial del segle XVIII. El seu interior conté encara algun element del barroc rococó, restes del ric parament que decorava les seves sales. Tot el conjunt, amb la façana, és un testimoni d'aquest estil arquitectònic que sobresurt de la vila d'abans i en la ciutat d'avui.



Opinió



Després de dos anys



L'Estat estreny (i afoga)



Un altre futur encara és possible

Després de dos anys més a l'Equip de Govern, podem dir, i prenent el relleu del darrer escrit que vam fer en el butlletí municipal, que hem treballat per aconseguir una ciutat cohesionada socialment en què el més important són les persones.

Treballem constantment per la millora de la Bisbal i de les condicions de vida de la població, duent a terme, per exemple, les obres del Castell palau, posant en valor un dels més ben conservats castells medievals del nostre país.

La feina del dia a dia de les diferents àrees, que no és poca, es reflecteix en les pàgines d'aquest butlletí. S'han continuat projectes engegats en l'anterior legislatura (Espai Jove, Ràdio Bisbal...), se n'han començat de nous com l'Àrea de Gent Gran o l'Espai de Coworking i replantejat aquells que no funcionaven com, per exemple, la zona blava.

S'han aprovat inicialment les ordenances fiscals del proper any, que augmenten igual que el cost de vida (un 2,4%). Del pressupost municipal, en destaquem la inversió per expropiar els terrenys de la futura ampliació del CAP, el manteniment d'edificis històrics com l'església de la Pietat i el canvi d'enllumenat públic per tecnologia LED, amb la conseqüent millora per a la ciutadania en termes d'eficiència energètica i estalvi.

Cal destacar que no treballem sols: és just agrair a les entitats bisbalenques la feina conjunta per tirar endavant la cultura en moments difícils; la disposició de les colles de carnaval a fer un Carnestoltes diferent en temps de pandèmia; l'esforç de l'associació de ceramistes per posar la Bisbal en el mapa europeu de ciutats artesanes, i la incansable activitat de la Federació de Comerciants... I, evidentment, donem les gràcies als companys de viatge, la CUP i En Comú Guanyem, així com tothom qui treballa de cara a la ciutadania.

Fent ciutat, fem República

Mentre els ajuntaments enllestíem el pressupost de l'any vinent, el Tribunal Constitucional espanyol va anul·lar una de les principals fonts del finançament local, l'impost de plusvàlua municipal. Per a la Bisbal, això ha suposat esborrar d'un dia per l'altre gairebé 250 mil euros del pressupost, retallada que afectarà, de grat o per força, el conjunt de la població. Menys diners són pitjor serveis, menys subvencions a entitats, insuficients ajudes a qui més ho necessita.

Per a una organització com la nostra, ser a l'equip de govern ens enfronta a moltes contradiccions generades per la imposició d'un sistema injust en el qual no hi creiem, però que se'ns imposa de manera autoritària. Un altre exemple: enguany una bona part del pressupost se l'enduran les amortitzacions de crèdits bancaris que l'Ajuntament ha de demanar a entitats financeres a preu de mercat per poder executar inversions importants que el poble necessita. Per això, des de la CUP sempre hem demanat la creació d'una banca pública, que serveixi per finançar els ajuntaments sense interessos ni hipoteques que només engrandeixen el compte de beneficis de les entitats bancàries. Això, de sentit comú, és titllat de radical per part dels partits servidors del sistema. Però, com veiem, anar a favor del sistema significa, cada dia més, anar en contra de la gent.

És difícil, governar, sí, encara més amb un Estat i un sistema en contra que t'obliguen a prendre decisions que no prendries mai. Assumir-ho no vol dir claudicar, ans al contrari: significa que, per molt que a molts els pesi, no ens rendirem mai.

Sembla que el futur s'ha tornat un horitzó ple d'incerteses per a les quals, avui dia, encara no tenim resposta.

Davant d'aquesta equació plagada d'incògnites, l'única solució és aferrar-se a les certeses.

N'hi ha tantes...

La certesa de l'esgotament del model econòmic especulatiu, mogut pels combustibles fòssils, que ha resultat voraç amb els recursos naturals; depredador i implacable amb la gran majoria d'éssers humans. Un sistema, que amb el miratge de «l'estat del benestar» ens ha esclavitzat sota el jou d'un consumisme irracional.

La certesa que la pandèmia mundial ens ha canviat el pas, aturant-lo tot; però a la vegada, ens ha permès adonar-nos de la necessitat de recuperar el valor de la comunitat, com a dipositària del talent individual i col·lectiu i com a motor d'iniciatives al servei del bé comú.

Tot allò ens porta a la mare de totes les certeses: hem de redissenar els nostres objectius i reinventar-nos col·lectivament.

En aquest sentit, la Bisbal té la mida ideal, talent a dojo i empenta per a esdevenir un laboratori de planificació i implantació de projectes innovadors (mediambientals, socials, econòmics...) enfocats a generar xarxes de suport i a fomentar una lleconomia de proximitat, circular, solidària i sostenible impulsada per una ciutadania activa, responsable i cohesionada.

La nova «Re pública» que tots els bisbalencs i bisbalenques portem al cor i que ens portarà un futur que encara és possible.



Més compromisos i menys promeses

Les ordenances fiscals són l'instrument que té l'Ajuntament per conjugar dues missions que poden semblar antagòniques: obtenir uns nivells de recaptació suficients per atendre les despeses que s'inclouran en el pressupost i aconseguir una funció redistributiva dels impostos que gravi els ciutadans en funció de la seva capacitat econòmica.

I, com en altres ocasions, el govern municipal ha fracassat. Fa sis anys el nostre grup va impulsar una moció, que es va aprovar amb el vot favorable d'aquest govern, per aconseguir que tots els impostos, taxes i preus públics s'avinguessin a criteris de capacitat econòmica, és a dir, a pagar en funció dels ingressos de cadascú, de la utilització dels serveis o de criteris ambientals. Un exemple: no és normal que totes les llars paguin el mateix en rebut d'escombraries en funció del tipus d'habitatge (pis, casa adossada, aïllada) en comptes del que contamina cada família resident en aquests habitatges, ponderat pels ciutadans que hi viuen. Sis anys després tot queda en promeses per part del govern.

Però el que és pitjor al nostre entendre... en un moment on a tot arreu, però especialment a la nostra ciutat, la pandèmia ha provocat una davallada de l'activitat econòmica, el govern municipal ha presentat unes ordenances fiscals que suposen un increment mínim d'un 2,5 % en tots els tributs, preus públics i taxes de forma lineal i, no contents amb això, han tret la majoria de les bonificacions per a famílies monoparentals i amb pocs recursos.

El govern municipal manté un increment del 10 % fixat l'any 2012 pel PP en l'impost de béns immobles que paguem tots els ciutadans, tot i que a hores d'ara ja està derogat... Sembla que els va bé continuar un increment de la pressió fiscal als ciutadans sense cap mena de retorn, en una ciutat cada cop més deixada, bruta i, lamentem dir-ho, sense projecte ni futur, mentre ens governin els que prioritzen la nació per sobre el municipi.



Increment 0 % a les ordenances 2022

Els partits que formem part del consistori de l'Ajuntament, partits de govern i partits de l'oposició, som molt diferents i tenim visions diferents del que necessita la ciutat i els ciutadans.

Tots ens hem presentat per millorar la Bisbal i per millorar la vida dels bisbalencs, però amb prioritats i maneres de fer diferents.

L'equip de govern ha presentat les ordenances fiscals per al 2022 amb un increment del +2,7 %. Uns impostos i taxes els incrementa directament i d'altres, de forma indirecta, eliminant o reduint l'import de les bonificacions (per exemple, la reducció de la bonificació de la Deixalleria Municipal). Resultat: els bisbalencs pagarem més.

Des de Compromís x La Bisbal ens oposem a aquests increments de les taxes i tributs, volem que no hi hagi increment i que es redueixi l'IBI en el 10 % que va obligar a pujar el senyor Montoro del PP l'any 2014. Reducció que demanem des que va deixar ser obligatòria la puja del 10 % i d'això en fa uns quants anys.

Considerem que no és l'any indicat per augmentar els impostos i taxes als bisbalencs i a l'activitat econòmica bisbalenca perquè estem acabant un any molt dur econòmicament a causa de la COVID-19, amb ERTes, amb una inflació a l'octubre del 5 %, i amb un augment continu del preu de la llum, el gas, els carburants i, en general, de molts productes.

Volem per als bisbalencs un 0 % d'increment als impostos i a les taxes de la Bisbal per al 2022.



Impostos més cars el 2022

Quan el tripartit municipal (ERC-CUP-ECG) va portar a plenari les ordenances fiscals (impostos) del 2022, el nostre regidor va fer una pregunta retòrica: eren les ordenances adequades per al moment que ens tocava viure? La nostra resposta va ser que no. Per què?

Primer, no es retorna el 10 % de l'IBI pendent. Va ser una obligació imposada per Madrid en el seu moment i que tots els grups vam prometre retornar quan fos possible i ho és des de 2016. Segon, hi ha una puja generalitzada d'impostos que, per una banda, es dissimula amb l'IPC sense tenir en compte les pugues fora de lloc d'anys anteriors (escombraries, cementiri, zones blaves...) i, per l'altra, és el resultat d'una retirada generalitzada de bonificacions.

Uns exemples: la bonificació de l'IBI per a famílies nombroses passa del 50 % al 25 %; la bonificació de l'IBI d'habitatges cedits a la borsa de lloguer social passa del 70 % al 50 %; la bonificació de la plusvàlua de l'habitatge familiar per herència passa del 90 % al 85 % (del 25 % al 15 % si no és habitatge familiar); la bonificació màxima per ús de la Deixalleria passa del 20 % al 15 %, i desapareixen les bonificacions en escombraries per a persones d'escassa capacitat econòmica (jubilat principalment).

La gran excusa del tripartit és que la puja és necessària per atendre necessitats socials. Absolutament fals! La puja es repeteix en el temps i només és necessària per mantenir una maquinària en la qual el personal s'emporta el 52 % del pressupost. Recordem que les despeses de personal, només entre 2018 i 2020, van augmentar de 1.120.392,60 € fins a arribar als 6.610.029,94 € que hi havia com a previsió per al 2021. Un increment que no ha suposat més treballadors per atendre millor les persones o la via pública sinó per crear places de tècnic o per duplicar funcions.

Gestionant d'una altra manera el pressupost es pot fer la feina igual o millor i sense atemptar contra la butxaca dels bisbalencs.

Agenda d'activitats

desembre

DIA	HORA	ESPECTACLE	LLOC	ORGANITZA
17 divendres	20 h	DocsBarcelona del Mes: <i>Mothers</i>	Teatre Mundial	DocsBarcelona i Ajuntament de la Bisbal
18 dissabte	12.30 h 18 h 16 h	Visita guiada a l'exposició 'Díaz Costa, Ceramista' (30') Els Pastorets Gran Tió de Nadal	Terracotta Museu Teatre Mundial Plaça del Castell	Terracotta Museu Pastorets la Bisbal Voltors
19 diumenge	10 h 18 h	39a Fira Dolça de la Bisbal d'Empordà Els Pastorets	Carrer Ample Teatre Mundial	AEiG Les Gavarres Pastorets la Bisbal
23 dijous	19 h i 20 h	Nadal al Terracotta Museu: Recital de violoncel i visita guiada	Terracotta Museu	Terracotta Museu
24 divendres	-- h	Músics als balcons	Nucli antic	Federació del Comerç de la Bisbal
25 dissabte	23.30 h	Ball de Nadal	Pavelló Firal	Dracs de la Bisbal
26 diumenge	18 h	Concert de Sant Esteve Cor Carreras Dagas	Teatre Mundial	Cor Carreras Dagas
27 dilluns	16 h -20 h 19 h	PIN Fira de Circ al Mundial	Pavelló Firal Teatre Mundial	Ajuntament de la Bisbal Fira de Circ al Carrer de la Bisbal
28 dimarts	16 h -20 h	PIN + Carter Reial	Pavelló Firal	Ajuntament de la Bisbal
29 dimecres	16 h -20 h 12 h	PIN Hora del conte: 'Les aventures d'en Trescebes	Pavelló Firal Biblioteca Lluïsa Duran	Ajuntament de la Bisbal Biblioteca Lluïsa Duran
30 divendres	16.15 h	8a Cursa de Sant Silvestre	Pavelló d'Esports	Consell Esportiu del Baix Empordà i Ajuntament de la Bisbal
02 diumenge	18 h 17 h	Els Pastorets Quina dels Dracs de la Bisbal	Teatre Mundial Pavelló Firal	Pastorets la Bisbal Els Dracs de la Bisbal
04 dimarts	-- h	Taller: Fem fanalets amb material reciclat	Jardins de Torre Maria	Federació del Comerç de la Bisbal
05 dimecres	18 h	Cavalcada de Reis	Baixada de la Cavalcada	Comissió de Reis i Ajuntament de la Bisbal
08 dissabte	-- h	La Fira Rebaixa	Nucli antic	Federació del Comerç de la Bisbal
14 divendres	19:30 h 20 h	Inauguració de l'exposició 'Neguko Ametsa' de LUr Presentació del llibre de Felícia Fuster	Terracotta Museu Biblioteca Lluïsa Duran	Terracotta Museu i Associació de Ceramistes de la Bisbal Biblioteca Lluïsa Duran
15 dissabte	20 h	fITM d'hivern: The Gramophone Allstars Big Band	Teatre Mundial	Indivendres

gener